



TOPLAM 155 BIN TL PARA ÖDÜLÜ

ISO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması başlıyor

İstanbul Sanayi Odası (İSO), İstiklal Caddesi'nde yer alan ve her gün binlerce kişinin İstiklal ve Meşrutiyet Caddeleri arasındaki bağlantısını sağlayan Odakule Pasajı için tasarım yarışması düzenliyor. **İSO**'dan yapılan açıklamaya göre, 12 Kasım'da başlayacak olan **İSO** Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması'nda toplam 155 bin lira para ödülü dağıtılacak. tüm tasarım ve sanat alanlarından katılımcılara açık olan yarışmada, birinciye 50 bin lira, ikinciye 35 bin lira ve üçüncüye 20 bin lira para ödülü verilecek. Tasarımlar için son teslim tarihinin 12 Şubat 2019 olarak açıklandı.



İSO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması

İSTANBUL Sanayi Odası'nin (ISO), hem tarihi hem de turistik kimliğe katkısının arttırılması amacıyla Odakule pasajı için başlattığı tasarım yarışmasında, birinciye 50 bin lira, ikinciye 35 bin lira ve üçüncüye 20 bin lira para ödülü verilerek mansiyonlarla birlikte toplam 155 bin lira ödül verilecek. Her gün yerli ve yabancı binlerce kişinin İstiklal Caddesi ile Meşrutiyet Caddesi arasındaki bağlantısını sağlayarak önemli bir işlevi yerine getiren tarihi pasaj için düzenlenen ISO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması'na 12 Kasım'da başlıyor. Dünyaca ünlü turizm merkezlerinden olan ve kentin yaya trafiğinin omurgası niteliği taşıyan İstiklal Caddesi'ndeki pasajların bölgenin tarihi ve turistik kimliğine olan katkılarına büyük önem veren ISO, yarışma ile bu konuda farkındalığı da artırmayı planlıyor. ISO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması ile modern, işlevsel ve yenilikçi çevre yaratılması, kültür ve sanatın rekabet yoluyla geliştirilmesi ve güzel sanatların teşvik edilmesi amaçlanıyor. DHA





 **İSO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması başlıyor**

İstanbul Sana-yi Odası (İSO), her gün binlerce kişinin İstiklal ve Meşrutiyet Caddeleri arasındaki bağlantısını sağlayan Odakule pasajı için tasarım yarışması düzenliyor. Yarın baş-

layacak olan İSO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması'nda toplam 155 bin TL para ödülü dağıtılacak. Yarışma ile modern, yenilikçi çevre oluşturulması, kültür ve sanatın rekabet yoluyla geliştirilmesi, güzel sanatların teşvik edilmesi amaçlanıyor.



ISO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması başlıyor

İSTANBUL (AA) - İstanbul Sanayi Odası (ISO), İstiklal Caddesi'nde yer alan ve her gün binlerce kişinin İstiklal ve Meşrutiyet Caddeleri arasındaki bağlantısını sağlayan Odakule Pasajı için tasarım yarışması düzenliyor.

ISO'dan yapılan açıklamaya göre, 12 Kasım'da başlayacak olan ISO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması'nda toplam 155 bin lira para ödülü dağıtılacak.

Tüm tasarım ve sanat alanlarından katılımcılara açık olan yarışmada, birinciye 50 bin lira, ikinciye 35 bin lira ve üçüncüye 20 bin lira para ödülü verilecek.

İstiklal Caddesi'ndeki pasajların bölgenin tarihi ve turistik kimliğine olan katkılarına büyük önem veren ISO, yarışma ile bu konuda farkındalığı da artırmayı planlıyor. ISO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması ile modern, işlevsel ve yenilikçi çevre yaratılması, kültür ve sanatın rekabet yoluyla geliştirilmesi ve güzel sanatların teşvik edilmesi amaçlanıyor.

Yarışma ile ayrıca sanayi odaklı, üretim kültürünün ve yerli üretimin önemine işaret eden, ISO'nun köklü geçmişini ve kurumsal kimliğini özgün bir bakış açısıyla destekleyen önerilerin geliştirilmesi de hedefleniyor.

Tasarımlar için son teslim tarihinin 12 Şubat 2019 olduğu ISO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması'nda, dereceye girenler 26 Şubat 2019'da açıklanacak.





Satır Arası

Esin Gedik

esin.gedik@gmail.com



Baklava, nargile ve çöp dolu sokaklar

İSTANBUL'DA yaşayan herkesin en az bir kere yolunun düştüğü, hatta düşmek için çaba gösterdiği yerlerin başında hiç kuşkusuz İstiklal Caddesi geliyor. Kentin, kültür ve eğlence hayatının kalbi olan İstiklal Caddesi, filmlere, kitaplara, dizilere de ev sahipliği yapmış kadim bir bölge. Her sokağının ayrı bir kimliği, her binasının ayrı bir hikayesi var.

Oyle bir yer ki nostaljik tramvaya, tarihi hanlara, üzerinde mimarlarının adını taşıyan eşsiz yapılarla, onlarca yıldır perdesini indirmeyen tiyatro sahnelerine, tarihi pasajlara, onlarca sinemaya, kitapçıya, dünyaca ünlü restoran ve pastanelere ev sahipliği yapıyor İstiklal Caddesi.

Aslında yapıyordu demek daha doğru. O güzelim hanların çoğu şimdi alışveriş merkezine döndü. Tarihi restoranlar, pastaneler, terziler, kumaşçılar birer birer kapandı. Sinema salonlarının hepsi birbirinin aynı oldu, tiyatrolar birer birer caddeyi terk etti. Sokağın her iki yanını kaplayan ağaçlar kesildi, güzel butikler kapandı yerlerine pullu payetli kıyafetlerin satıldığı birbirinin aynı mağazalar açıldı. Meslek odalarının lokalleri, demeklerin buluşma noktaları sessizce caddeden uzaklaştı, kimi arka sokaklara sığındı, kimi kapandı.

Her gün aynı grupların sahne aldığı rock barlar, blues ve caz mekanları da yok artık. Cadde boyunca neonlarla 'müşteri' çekmeye çalışan hangi müziğin kaldığı belli olmayan kimliksiz mekanlardan yükselen çirkin sesler var.

Bu noktaya nasıl gelindiği hakkında epeyce haber, araştırma, köşe yazısı, analiz yazıldı. Kimisi bunun bir döngü olduğunu, kimisi 'Yeni Türkiye'nin İstiklal'i tarihe gömdüğünü yazdı.

Her şey sokaklara masa yaşağının gelmesi ve Taksim'in yayaştırılması süreciyle başladı. Artık betondan oluşan bir meydanımız ve caddemiz var. Arkasından Arap turist akını başlayınca bu değişim hızlandı. Şu anda İstiklal Caddesi'ndeki o tarihi mekanların hepsi kapandı, dükkanlar sonu 'zade' ile biten baklavacıların istilasına uğradı. Her cadde turistlerin taleplerine yanıt verecek şekilde dizayn edildi.

Bir başka gerekçe de kitapçılar, tarihi dükkanların mal sahiplerin dolarla kira isteme ısrarı oldu. Bu yüksek kiralara dayanamayan onlarca yıllık işyerleri birer birer boşaldı. Özel tasarım ürünler satan dükkanların, mağazaların, şapkaçıların yerini Çin'den ithal edilen süslü püslü kıyafetlerin satıldığı mağazalar aldı.

Tüm bu keşmekeş beraberinde gürültü ve çevre kirliliğini de getirdi. Taksim Meydanı ve tüm sokaklar çöp içinde, alışveriş yaparken cömert davranan turistler, çevre temizliği konusunda pek de istekli değil.

Elbette bu değişime sevinenler var, hazır giyim satıcıları, baklavacılar, 15 liralık mesafeye 50 lira para isteyen taksiciler gibi. Ancak bu ne kadar sürdürülebilir bir durum göreceğiz, bu akamı durduğunda İstiklal Caddesi eski günlerine kavuşacak mı dersiniz?

ISO'ya tebrikler!

İşte bu keşmekeş içinde Beyoğlu'nun eski müdavimlerinden **İstanbul Sanayi Odası'ndan (ISO)** güzel bir haber geldi. ISO, İstiklal Caddesi'nde yer alan Odakule pasajının, sanayi ve sanatla bütünleşerek hem tarihi hem de turistik kimliğe katkısının artırılması amacıyla tasarım yarışması düzenleme kararı almış. Her gün yerli ve yabancı binlerce kişinin İstiklal Caddesi ile Meşrutiyet Caddesi arasındaki bağlantısını sağlayarak önemli bir işlevi yerine getiren tarihi pasaj için düzenlenen ISO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması 12 Kasım'da başlıyor. ISO bu yarışma ile modern, işlevsel ve yenilikçi çevre yaratılması, kültür ve sanatın rekabet yoluyla geliştirilmesi ve güzel sanatların teşvik edilmesini amaçlıyor. İstiklal Caddesi'nin ruhuna uygun bu tür işlerin artmasını diliyoruz.

Bugün 10 Kasım... Ulu önder Atatürk'ü sonsuzluğa gönderdiğimiz 'uğursuz' gün... Saygı, sevgi ve şükranlarımız sonsuz...



ISO Odakule Tasarım Yarışması başlıyor

Her gün yerli ve yabancı binlerce kişinin İstiklal Caddesi ile Meşrutiyet Caddesi arasındaki bağlantısını sağlayarak önemli bir işlevi yerine getiren tarihi pasaj için düzenlenen **İstanbul Sanayi Odası'nın (ISO)** Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması'na 12 Kasım'da başlıyor. Dünyaca ünlü turizm merkezlerinden olan ve kentin yaya trafiğinin omurgası niteliği taşıyan İstiklal Caddesi'ndeki pasajların bölgenin

tarihi ve turistik kimliğine olan katkılarına büyük önem veren ISO, yarışma ile bu konuda farkındalığı da artırmayı planlıyor. ISO Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması ile modern, işlevsel ve yenilikçi çevre yaratılması, kültür ve sanatın rekabet yoluyla geliştirilmesi ve güzel sanatların teşvik edilmesi amaçlanıyor. Yarışmada, birinciye 50 bin, ikinciye 35 bin ve üçüncüye 20 bin lira para ödülü verilecek.