

## Soru

## Cevaplar

Odakule pasajı ile ilgili yarışmanıza katılmak istiyoruz. Bunun için "Katılım belgesini" doldurmak dışında yapılması gereken başka bir işlem varmı ? internet sitesindeki katılımcı belgesini doldururken, İmza kısmına, ıslak imza mı atılacak yoksa boş mu bırakılacak ? Islak imza atıldığı takdirde, size nasıl ulaştıracağız ?	Yarışma şartnamesi madde 12'de belirtildiği gibi katılım belgesi, ıslak imzalı olacak şekilde, kapalı olarak teslim edilecek kimlik zarfı içerisine konacaktır. Kimlik zarfı üzerinde rumuz da yer alacaktır.
Herhangi bir ücret ödenmesi gerekiyor mu?	Hayır.
Katılım formunu teslim günü diğer materyallerle birlikte mi göndereceğiz yoksa öncesinden belli bir adrese/mail adresine katılacağımızın bildirilmesi gerekli mi?	Tüm yarışma teslim dokümanları birlikte teslim edilecektir. Bkz. Şartname madde 14 ve madde 18
Sunumda yarışmacının imzasını içermeyecek ve kimliğini belli etmeyecek şekilde el yazısı ya da serbest el ile çizilmiş eskizler kullanılabilir mi?	Teslim edilecek dokümanlarda katılım belgesindeki ıslak imza hariç el yazısı kullanılamaz. Serbest el ile çizilmiş eskiz veya perspektifler kullanılabilir.
Şartnamede ön başvuru tarihi ya da başvuru için yarışma idaresine yatırılması gereken bir başvuru ücreti, banka hesabı paylaşımı görülemez mi? Başvurunun tüm disiplinlere, son teslim gününe kadar ücretsiz olarak açık olduğunu anlıyoruz, teyit edebilir misiniz?	Evet.
Kapalı kimlik zarfı dediğiniz tam olarak nasıl oluyor?	Bkz. Şartname madde 12
Merhaba katılım belgesini elden mi teslim etmem gerekiyor yoksa mail yolu ile gönderebilir miyim ?	Bkz. Şartname madde 12 ve madde 14
Yarışmaya tek kişi katılmak istiyorum sorun işgal ediyor mu ayrıca bir imar yapısına uygun yapılması gerekiyor mu ihtiyaç programı sunulacak mı	Yarışma bireysel ya da disiplinler arası ekip ile katılıma açıktır. (Bkz. Şartname madde 3) Tüm istenilenler ve teslim şartları şartnamede yer almaktadır.
Kargo ile teslim zamanı 2 gün olarak belirtilmiştir. Kargo firmalarında sürekli yaşanan sorunlar ve aksaklıklar sebebi ile ve benzeri diğer yarışmalardaki 3 gün süre olarak revize edilebilir mi?	Hayır.
Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışmasına katılım belgesinin gönderilmesinin son günü nedir?	Bkz. Şartname madde 13 ve madde 14

## Soru

## Cevaplar

(Şartnamenin 18. maddesi ile ilgili soru) Rumuzu kendimiz mi belirliyoruz yoksa bir ön kayıt gerekli mi yarışmaya katılım için?	Yarışmacılar rumuzlarını ilgili maddede tanımlandığı şekliyle kendileri belirleyecektir. Ön kayıt gerekmemektedir.
Yarışmaya teslim yapabilmek için öncesinde herhangi bir başvuru yapılmalı mıdır?	Hayır.
Tesadüfen aynı rumuzların olması durumunda ne gibi bir çözüm üretilecektir?	Yarışma raportörlüğü uygun çözümü üretecektir.
Yarışmaya katılma koşullarında, şartname bedeli ve kayıt ile ilgili bir şart var mı?	Hayır.
Katılımı ücretli mi ? Ücretli ise ne kadar ?	Hayır.
(Şartname Maddesi 12)Kimlik zarfına yerleştirilecek katılım belgesinde, yardımcı ve danışman gibi tasarımcı dışındaki rollerin yer alması gerekir mi? Yer alacaksa, uygun biçimde nasıl yer alabilir?	Eğer varsa yardımcı ve danışmanların belirtilmesi gerekmektedir. Bu çerçevede yenilenen katılım belgesi yarışma web sitesinde yayınlanmıştır.
Yarışma ile ilgili şartname örneğine ulaşamadık. Yarışmaya katılım için şartname almak gerekiyor mu? yarışmacılara verilecek belgeler nelerdir? yarışmacılardan teslim için istenen evraklar( maket, render, animasyon, vaziyet planı, vs,) nelerdir?	Şartname ve diğer bilgiler <a href="http://www.iso.org.tr/odakule-pasaj-yarismasi">http://www.iso.org.tr/odakule-pasaj-yarismasi</a> web adresinden edinilebilir.
Katılım koşulu ; Önden rumuzla herhangi bir kayıt yapma durumu var mıdır? Yoksa direkt projelerin teslimi aynı zamanda kayıt anlamına mı geliyor ?	Ön kayıt gerekmemektedir. Teslimle ilgili Bkz. Şartname madde 12
Oda kulenin üst katlarına ait çizimler paylaşılabilir mi? Modelleme çalışmasında kullanma amaçlı olarak.	Odakule'nin üst katları yarışma kapsamı dışındadır.
Maket için sadece zemin kat kapsamında mı yoksa maket sınırı içerisinde belirtilen alandaki tüm yapıları tamamıyla mi gösterilecek?	Bkz. Şartname madde 8.2
Maket başlığı altında belirtilen "Buna ek olarak, isteyen yarışmacılar alt ölçeklerde detay maket ve/veya animasyon şeklinde hazırlanmış dijital sunum dosyası teslim edebilirler." Bu ibarenin kapsamının netleştirilmesi, ya da bütünüyle kaldırılmasını talep ediyorum. Zira eşit yarışma durumunu ortadan kaldırmaktadır.Bu ibarenin kapsamının netleştirilmesi, ya da bütünüyle kaldırılmasını talep ediyorum. Zira eşit yarışma durumunu ortadan kaldırmaktadır.	Yarışmanın niteliği ve farklı disiplinlerden getirilecek önerilerin çeşitliliği göz önünde bulundurularak jüri bu esnekliği gerekli görmektedir. Şartname madde 8.2'deki ifade geçerlidir.

## Soru

## Cevaplar

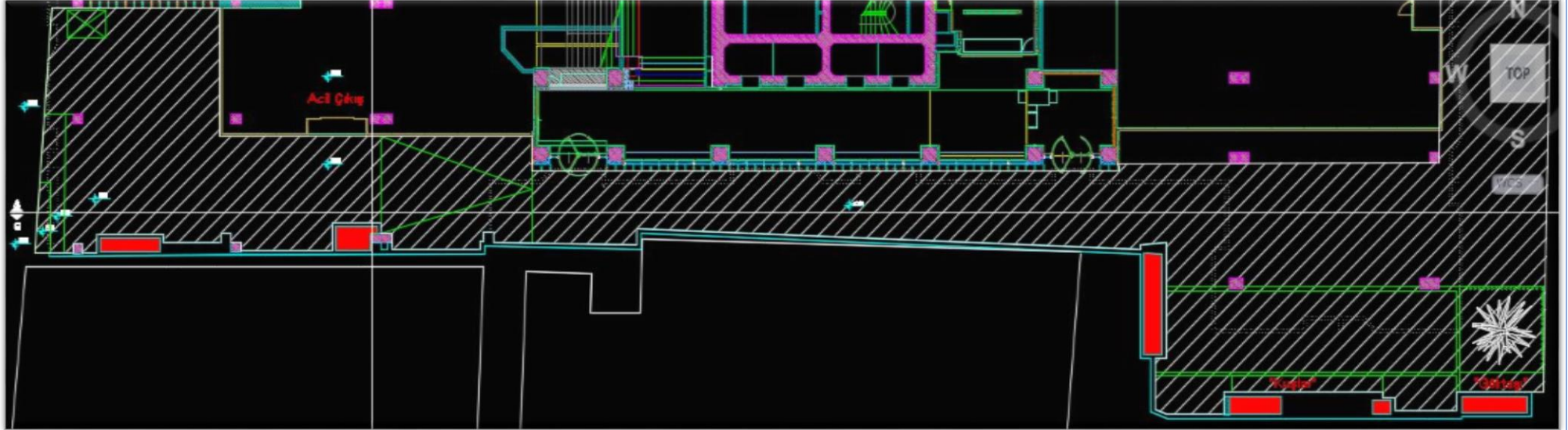
Odakule mevcut binasının üst katındaki kulenin kat planları görülmemektedir. Yeni tasarım kapsamında bu kule içerisinde bulunan işlevler ve metrekare dikkate alınacak mı? İhtiyaç Programı mevcut durumun dışına çıkılarak bölge ihtiyaçlarına duyarlı bir hale getirilebilir mi? Tasarlanacak yapıda metrekare sınırı var mı?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.
1.Bodrum Kat ve +1 Kat planını paylaşmanız mümkün mü?	Yarışma alanı, amacı, kapsamı ile ilgili çizimler yarışmacılara verilmiştir.
Planda verilen maket sınırı yükseklikleri nasıl olmalıdır? Kule ve yan parsel binaları tam yükseklikleri ile mi makete aktarılmalıdır? Maket yüksekliği birinci kata kadar yapılarak pasaj alanı görünür kılınabilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Proje alanında bulunan duvarlarda ki girinti çıkıntılar elimine edilebilir mi?	Plan ve kesitlerde mevcut kontur verileri dikkate alınacaktır.
Maketin ölçeği doğru mu ? Ölçekten emin misiniz? Eğer doğru ise 200 ölçekte ne görmek istiyorsunuz ?	Maketin ölçeği doğrudur. Yarışmacının önerisini makette nasıl ifade edeceği yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
0,00 kotunda, betonarme tabliyede, tasarıma yönelik revizyon yapılabilir mi?(döşeme kırılması yerine kompozit döşeme)	Yapıya herhangi bir strüktürel müdahale yapılamaz.

## Soru

## Cevaplar

Ekte yolladığım planda, kırmızı taralı alanlar bodrumdan gelen shaftlar mı? kaldırılabilir mi?

Plan ve kesitlerde mevcut kontur verileri dikkate alınacaktır.



Ben iç mimarlık 3.sınıf öğrencisiyim; "İstanbul Sanayi Odası Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması için tam olarak bir dwg dosyası göndermicek misiniz? yani oranın rölevesini biz mi çıkartacağız ?

Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler. Gerekli tüm dokümanlar şartname ve eklerinde verilmiştir.

Projelendirilecek alan düşeyde hangi sınıra kadar olacak? +3.25 ve +8.25 olarak verilen kotlardan hangisi düşeydeki sınır olacak?

Yarışmacıların yorumuna bırakılmıştır.

Verilen çizimlerde asma tavan ve yer döşemesi kaplama bitiş kotları bulunmuyor. Kaba ölçüler verilmiş. Pasaj alanında üstünde bina olan kapalı kısımlarda asma tavan olduğunu düşünüyoruz. Doğru ise bitmiş kot bilgisi verilecek mi?

Plan ve kesitlerde mevcut kontur verileri dikkate alınacaktır.

Paftalarda yaşanacak sığmama sorununa karşın ölçeklerde oynama yapılabilir mi zira geçenlerde bir yarışmada birinci olan projede buna dikkat edilmediğine şahit olmuştum ?

Hayır.

## Soru

## Cevaplar

Yer görmek için tasarım alanına gittiğimde, zemin kotundaki -0,70'den +0,00 çıkan rampanın, çizimlerdeki gibi olmadığını gördüm. Tasarımda hangisi baz alınmalıdır. (Çizimdeki rampanın genişliği mağaza cephesine kadar, fakat yerinde rampanın solunda -0,70 kotunda bir kapı bulunmaktadır.

Mevcut durum göz önünde bulundurulmalıdır. Yarışma dokümanları hazırlandığı dönemde mağaza tadilatı nedeniyle belirtilen noktada tespit yapılamamıştır. Güncellenmiş dwg dosyası yarışma web sitesinde 24 Aralık 2018 tarihinde yayınlanacaktır.



1/200 Ölçekte isten makette, katlı kule yapısı ve çevre yapılar gösterilecek mi? Makette sadece 1.kat gösterilebilir mi?

Yarışmacıların yorumuna bırakılmıştır.

Autocad ortamında verilen "1 / 1000 ölçekli halihazır plan" ile "Odakule Binası'na ait çizimler" dosyasında yer alan '0.00 kotu vaziyet planı' çizimleri, çevre bina konturları ve çevre yol, kaldırım çizgileri, vb. hiçbir şekilde uyuşmamaktadır. Maket sınırı ve vaziyet planı çizimleri için hangi çizimin esas alınması gerekmektedir? Ya da 2 farklı Autocad çizimini çakıştırmak üzere bir referans noktası verilebilir mi?

1 / 1000 ölçekli halihazır plan Odakule binası ve pasajının çevre ilişkilerini göstermek amacıyla yarışmacılara verilmiştir. Maket sınırı ve vaziyet planı çizimleri için, Odakule\_Çizimler\_Revize\_24.12.18.dwg dosyası dikkate alınacaktır.

## Soru

## Cevaplar

Autocad ortamında verilen “Odakule Binası’na ait çizimler” dosyasında 1.kat planı (+4.10 kotu) çizimi mevcut değildir. Pasaj alanının hemen üstünde yer alan mekânsal kullanımların yarışma konusu kapsamında değerlendirilebilmesi açısından ilgili kat planının da yarışmacılar ile paylaşılmasını rica ediyoruz.

Yarışma alanı, amacı, kapsamı ile ilgili çizimler yarışmacılara verilmiştir.

MADDE 8 / 8.2’de talep edilen makete ek olarak isteyen yarışmacıların ilave olarak teslim edebileceği belirtilen alt ölçeklerde detay maket ve/veya animasyon şeklinde hazırlanmış dijital sunum dosyası teslimi haksız rekabet yaratacaktır. Haksız rekabet yaratmamak adına bu maddenin değiştirilmesi ya da iptal edilmesi söz konusu mudur?

Yarışmanın niteliği ve farklı disiplinlerden getirilecek önerilerin çeşitliliği göz önünde bulundurularak jüri bu esnekliği gerekli görmektedir. Şartname madde 8.2’deki ifade geçerlidir.

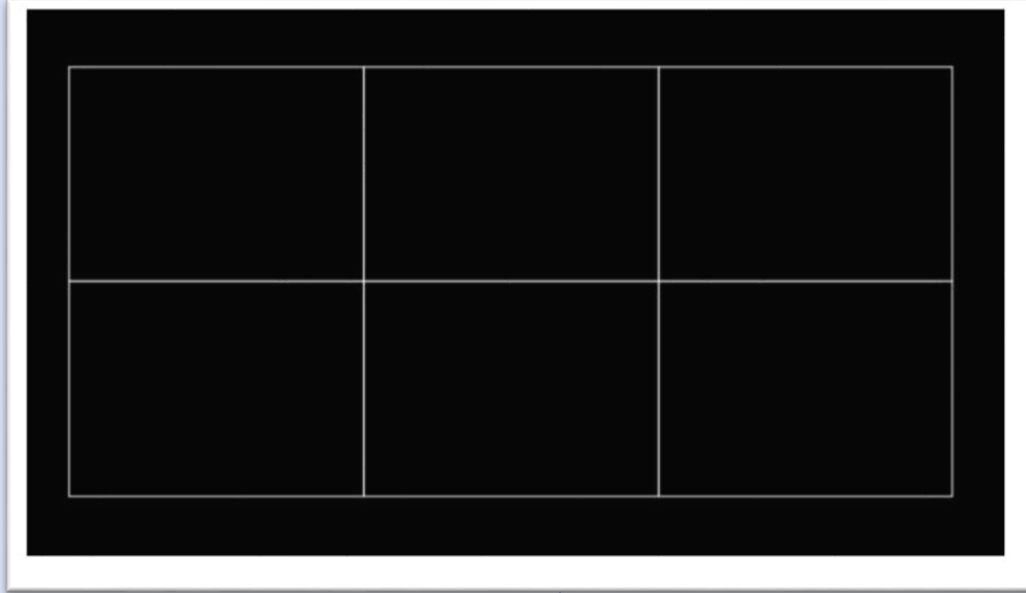
MADDE 8 / 8.3 A4 rapor yalnızca baskı olarak mı teslim edilecektir? Dijital versiyon isteniyorsa paftaların pdf versiyonunun kaydedileceği CD, DVD ya da taşınabilir belleğe ‘pdf’ olarak mı kaydedilecektir?

Bkz. Şartname madde 8

## Soru

## Cevaplar

MADDE 8.1 “Çizimler A1 boyutunda en çok 6 adet paftada teslim edilecektir.” + “Paftaların yatay kullanılması zorunludur.” + “Tüm paftaların sağ alt köşesinde paftanın asma şeması yer alacaktır.” ifadelerine istinaden ve sergileme kolaylığı açısından paftaların asılma biçiminin/şemasının alttaki gibi olması uygun mudur?



Uygundur.

(Şartname Maddesi 8.2) İletilen yarışma dokümanlarındaki maket sınırı 1/200 oranında yapıldığında tabanı 46,5x22cm'lik bir dikdörtgene denk gelmektedir. Maket için istenilen ölçek doğru mudur? Diğer ölçeklerde yapılabilecek maketlerde, sergileme ve depolamaya uygunluk için maksimum boyutlar belirlenmiş midir?

Maketin ölçeği doğrudur. Yarışmacının önerisini makette nasıl ifade edeceği yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

Tasarlanması beklenen taralı alan dışına öneri getirilebilir mi? Cephesinde oynama yapabiliyor muyuz ?

Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

Şartnamede 7.2 yarışma alanına ilişkin bilgi ve belgeler başlığı altında, çizimlerin pdf formatında da verileceği belirtilmiştir ancak indirilen dosyada sadece dwg bulunmaktadır. Teşekkür ederiz.

Güncel dwg ve pdf uzantılı dosyalar 24 Aralık 2018 tarihinde web sayfasına yüklenecektir.

Soru	Cevaplar
Şartnamede 8.1 çizimler başlığı altında, A3 boyutuna küçültülerek teslim edilecek paftalar fotoblok vb. bir altlık ile mi teslim edilmelidir?	Hayır
Topoğrafyaya ait ayrıca bir auto-cad dosyası paylaşılacak mı?	Hayır
Müdahale edebileceğimiz alanı; kesitlerde, kot vererek gösterebilir misiniz?	Yarışma alanı, amacı, kapsamı ile ilgili çizimler yarışmacılara verilmiştir.
Tasarım alanında yer alan, ±0.00 ve -0.70 kotlarını birbirine bağlayan rampa verilen Cad dosyası içinde yer alan plan çiziminde ve foto galerideki fotoğraflarda birbirinden farklı olarak gözükmemektedir. Tasarım alanının belirtildiği Cad çiziminde mağaza cephesinden karşısında yer alan duvara kadar gösterilirken; fotoğraflara bakıldığında ise rampanın başında, İSO girişinin hemen solunda ve mağazadan -0.70 kotuna açılan bir kapı (muhtemelen acil çıkış kapısı) görünmekte. Buna bağlı olarak rampa fotoğraflarda Cad çiziminde gösterilenden daha az genişlikte gözlenmektedir. Yarışmacılar tasarım kararlarını alırken hangi durumu göz önünde bulunduracaklar. Rampa için Cad çizimi mi yoksa foto galerideki fotoğraflar mı baz alınacaktır? (ilgili şartname madde numarası 7.2)	Mevcut durum göz önünde bulundurulmalıdır. Yarışma dokümanları hazırlandığı dönemde mağaza tadilatı nedeniyle belirtilen noktada tespit yapılamamıştır. Güncellenmiş dwg dosyası 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesinde yayınlanacaktır.
Şartnamede maket sınırı ile ilgili istenenler, paylaşılan maket sınırı paftasında yalnızca plan düzleminde belirtilmiştir. Maket sınırını kesit ya da görünüş düzleminde de belirtmenizi rica ediyoruz. Maket sadece kat maketi şeklinde mi yoksa binanın üzerindeki kullenin maket yapımı da beklenmekte midir?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
1/200 ölçekli makette düşeyde kullenin tamamı olmalı mı, yapının pasaj ve baza kısmı yeterli midir?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Maket "kısmı olarak" tasarımı anlatacak şekilde serbest çalışma yöntemi ile yapılabilir mi?	Soru anlaşılammıştır.
Verilen projelerde Sanayi Odası Binası'nın cephe ve kesitlerinde ölçü tutarsızlıkları mevcut? Örneğin kesitte 9.30mt olan cephe görünüşte 8.70mt görünüyor? İstiklal Caddesi ve Meşrutiyet Caddesi cephelerinde benzer tutarsızlıklar var ?	Güncellenmiş dwg dosyası 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesinde yayınlanacaktır.
yarışma şartnamesi 8.2 de yer alan maket ölçeği 1/200 olarak belirtilmiştir. bu ölçek sehven verilmiş olabilir mi.	Hayır.



## Soru

## Cevaplar

Pasaj geçişinde insanların geçmesinin dışında beklemesi iso tarafından istenen bir durum mu ?	Soru anlaşılammıştır.
18 yaşındayım ve Odakule'nin restorasyonuna bende bir proje ile katılmak istiyorum. Şu an mimar değilim ama üniversitede mimarlık okumak niyetindeyim, büyük hayallerim var, Türkiyede III. Ulusal Mimarlık Akımını başlatmak istiyorum. Katılım şartlarını ve yapmam gerekenleri e-postada bildirmenizi isterim. Bana bir şans vermeniz ve en kısa zamanda geri dönüş yapmanın ümidi ile...	Yarışmaya katılım koşulları şartnamede belirtilmiştir.
Bu bir pasaj tasarımı olduğu için <u>maket yaparken</u> pasajın çatı kısmı olarak tabir edilecek kısımları da yapılmak zorunda mıdır ? Yoksa yataydan bir kesit alır gibi üst örtüsü görünmeyecek şekilde mi teslim etmeliyiz ?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Malzeme seçimlerinde sınırimız var mı ?	Bkz. Şartname madde 3
Maket yapma zorunluluğu var mı ?	Evet.
bir imar yapısına uygun yapılması gerekiyor mu ihtiyaç programı sunulacakmı	Tüm istenilenler ve teslim şartları şartnamede yer almaktadır.
bodrum kat fanlarının üzerinde duruyor, acaba hava emiş ya da atım bacası görevini de mi görüyor? Şayet oyle ise fotolardan pek anaşılmasa da üzerinde trapez ortu var gibi. şayet baca ise ve yeri değişemeyecekse, kotu yükseltip gerekli menfez düzey duvar düzlemine konulabilir mi?	Bodrum katla ilgili tesisat şaftlarına herhangi bir müdahale yapılmayacaktır. Bu şaftların yüzeyleri ve bitişleriyle ilgili kararlar tasarımcıya bırakılmıştır.
Bu bir multidisipliner yarışma olduğundan, bazı noktaların şartnamede ucu açık kalmış. Bu, mimari yaklaşımla ele alınıp yeni mekan kurgulamamıza müsaade eden bir yarışma mıdır? Yoksa her şeyin olduğu halinde bırakılıp, sadece mevcut pasajın cephelerine ve/veya üst kütlenin cephelerine yönelik bir tasarım yarışması mıdır?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.
Mevcut yapı sisteminiz nedir? Şu an kullanılan yapı sitemi korunacak mı?Yoksa yeni yapı sistemi oluşturulacak mı?Yeni yapı sistemi oluşturulacaksa eğer kullanılacak malzeme seçiminde bir sınırlandırılma var mı?	Yapının strüktürel sistemi korunacaktır.
Uygulanmasını istediğiniz özel bir kriteriniz veya isteğiniz var mı?(Örneğin;ekstra doğu yönünden bir giriş gibi...) Yükseklik ve kat sınırı var mı?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.

## Soru

## Cevaplar

Proje alanında herhangi bir mimari ek getirilmesi zorunlu mudur ? Sadece alan düzenlemesi üzerine gidilerek bir fikir üretimi mi söz konusu olmalıdır ?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.
Binanın pasajındaki dükkanların yapısal formuna veya planlarına ne kadar müdahale edebiliriz. Bizim çalışacağımız alan sadece pasajın koridoru mu olacak acaba?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.
Maket yerine animasyon yapabilir miyiz?	1/200 ölçekli maket teslimi zorunludur. Bkz. Şartname madde 8.2.
Sartlarda maketin adresinize kargolanacağı yazıyor. Biz grup olarak Izmirden katiliyoruz yarışmaya ve maketin yolda hasar görme olasılığı çok fazla. Bu konuda bir öneriniz ya da çözümünüz olabilir mi?	Bkz. Şartname madde 14.
Yarışma alanını gösteren fotoğraflar daha detaylı ve yüksek çözünürlükte verilebilir mi?	Yüksek çözünürlüklü fotoğraflar web sitesine eklenmiştir.
Meşrutiyet Caddesi yönünden ve yeraltı otoparkı kısmından daha detaylı fotoğraf verilebilir mi?	Yüksek çözünürlüklü fotoğraflar web sitesine eklenmiştir.
Tasarımcının çalışma alanına yeni işlev eklemesi yahut seyyar durumdaki işlerin tasarımla ilişkili olarak sabit duruma getirilmesi mümkün mü ?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Odakule pasajı tasarım yarışması ile ilgili olarak alan ziyaretimizde drone çekimi yapmayı düşünmekteyiz. Çekimin amacı proje alanına yaklaşımla ilgili daha detaylı veri toplamakla birlikte hazırlayacağımız animasyon / kolaj çalışması için de görüntü elde etmek olacaktır. Bu konuyla ilgili gereken izinlerin sağlanması konusunda Sanayi Odası yardımcı olabilir mi?	Yarışmacılara gerekli dokümanlar verilmiştir. İstenilmesi halinde ilave dokümanlar yarışmacılar tarafından temin edilebilir.
(Şartname Maddesi 8.2) Dijital sunum dosyası için raportörlüğün belirlediği bir format var mıdır? Dosya uzantısı, görüntülenme boyutu(ekran-projeksiyon) gibi.	Eğer varsa dijital animasyon teslimleri "avi" ya da "mp4" formatında teslim edilmelidir.
(Şartname Maddesi 8.3) A4 formatında teslim edilecek rapor metni içerisinde, kimlik belirleyici işaret taşımadan, şematik görsel ifadelerin yer alması uygun mudur?	Evet.
Giriş holünden 2 tarafıda göreceğiniz biçimde(1.döner kapıdan diğer kapıya ve 2.döner kapı tarafından diğer kapı tarafına) fotoğraf atarabilirmisiniz.	Yüksek çözünürlüklü fotoğraflar web sitesine eklenmiştir.
İhtiyaç programı nedir? Kullanıcı profili, beklenen aktivite ve etkinlikler nelerdir?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.

## Soru

## Cevaplar

"Sanayi odaklı tasarım" ve "yerli üretimin tasarımda desteklenmesi" konularında tam olarak beklenen nedir? Detaylandırabilir misiniz?	Konunun yorumlanması ve detaylandırılması yarışmacılardan beklenmektedir.
Tasarımda dijitalizasyonun sınırı nedir? Algoritma geliştirmek gerekli mi?	Herhangi bir sınırlama yoktur, yarışmacıya bırakılmıştır.
Meşrutiyet tarafından girişte sağda hemen sağda, Pera Güzel Sanatlar ile komşu duvardaki hava mazgalı kaldırılabilir mi, teri değiştirilebilir mi?	Mevcut tesisat şaftlarına herhangi bir müdahale yapılmayacaktır. Bu şaftların yüzeyleri ve bitişleriyle ilgili kararlar tasarımcıya bırakılmıştır.
Verilen Proje dokümanı içindeki +3.65 kotu Planı, bulunmamaktadır. Bu katın ise Toplantı katı olduğu belirtilmiştir. İşlev olarak verimli kullanılmakta mıdır? Teyidi mümkün müdür?	Soru yarışmanın konusu ve kapsamıyla ilgili değildir.
Yarışmanın yapılmasından amaç bu mekanın iki anayolun bağlantısı işlevi gören bir koridor-yol olmaktan çıkarılması olduğuna göre işlevsel hareketliliği arttıracak düşüncelere ihtiyaç olacaktır. Bu fikir hakkındaki düşünceleriniz nedir?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Mümkün bir zamanda binada Projeyi ilgilendiren konuların Teknik tespiti için Uzman Ekibimize görme izni talep etmekteyiz.	Odakule binası içine herhangi bir ziyaret yarışma kapsamında gerekli değildir. Yarışma alanı 7/24 kamusal erişime açıktır.
Pasajın İstiklal Caddesi tarafında yer alan Atilla Onaran'ın "Göktaş" ve Salih Acar'ın "Göçmen Kuşlar" adlı sanat eserlerinin çevresinde bulunan peyzaj alanlarında değişiklik yapılabilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
TEB bankamatığının mevcut yerinde korunması gerekli mi ?	Mevcut durumda ATM bulunmamaktadır.
Heykellerin yeri değiştirilebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Pasajın İstiklal Caddesi tarafında yer alan Atilla Onaran'ın "Göktaş" ve Salih Acar'ın "Göçmen Kuşlar" adlı sanat eserlerinin korunması konusunda, sadece eserlerin korunması mı istenmekte? Yoksa mevcuttaki konumları da korunmalı mı?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
heykelleri koruyarak yerlerini ya da mevcut buldukları alan sınırlarını değiştirebiliyor muyuz?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
SANAT ESERLERİNİN YERİNİ DEĞİŞTİRİBİLİYOR MUYUZ?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Korunacak heykellerin yerleşiminde değişiklik yapılarak taşınabilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Heykellerin yerine müdahale(yer değişikliği) edebiliriz mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

Soru	Cevaplar
------	----------

Kuşlar heykeli arkasındaki duvar yıkabilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Göktaş ve Kuşlar eserlerinin buldukları zemin malzemelerini değiştirebiliyormuyuz?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Göktaş ve kuşlar eserlerinin olduğu peyzaja müdahale edilebiliyor mu? Bu alandaki eserlerin konumunu koruyarak döşemelerinde değişiklikler yapılabilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Heykellerde yer değişikliği yapılabilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Pasajın İstiklal Caddesi girişindeki "Kuşlar" sanat eserinin kompozisyonu bozulmadan: a) başka bir konuma taşınması önerilebilir mi? b) "Kuşlar" sanat eserinin kompozisyonu bozulmadan: Mevcut sıvalı duvar yüzeyi yerine aynı konumda, sıvalı duvar yerine farklı bir malzeme yüzeyine monte edilmesi önerilebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Sanat eserlerinin mevcut yerinde değişiklik yapılabilir mi ?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
"Pasajın İstiklal Caddesi tarafında yer alan Atilla Onaran'ın "Göktaş" ve Salih Acar'ın "Göçmen Kuşlar" adlı sanat eserlerinin korunarak yeni önerilerle bütünleştirilmesi beklenmektedir." ifadesi ile pasaj tasarım önerilerine uygun olacak biçimde söz konusu sanat eserleri için mevcut durumdan farklı yerleşim önerilerinin getirilmesinin mümkün olabileceği anlaşılmaktadır. Teyit edebilir misiniz?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Göktaş ve Göçmen Kuşlar heykellerinin yerleri değiştirilebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
İndirilen fotoğraflarda, "göçmen kuşlar" adlı eseri koruma amaçlı bir saçak yapıldığı görülüyor. Yeni yapılacak tasarımda da böyle bir saçak talep ediliyor mu?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Sanat eserlerinin yerleşimleri olduğu gibi korunmak zorunda mı, yoksa değişiklik yapılabilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
"Kuşlar" heykelinin tam karşısında, mağazanın cam cephesi ile önündeki kolonlar arasında kalan dar alan (04.jpeg isimli fotoğrafta görünen kısım) da tasarım alanı sınırlarına dahil mi? Değil ise dahil edilebilir mi? (ilgili şartname madde numarası 7.2)	Evet dahildir. Yarışma alanı şartname ve çizimlerde açık olarak belirtilmiştir.
Pasajda bulunan 2 adet heykelin yeri değiştirilebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

Soru	Cevaplar
Geliştirilecek olan proje önerisinde Göçmen Kuşlar adlı esere farklı bir konumda sergileme önerisi getirilebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Göktaş ve göçmen kuşlar eserlerinin yeri değiştirilebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Göktaş heykeli yeri değişebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Göçme kuşlar yeri değişebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Göktaş ve Göçmen Kuşlar eserlerinin konumları değiştirilebilir mi ?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
İstiklal Cad. tarafında beton silindirlere yazılı BEYOĞLU SAHNESİ nin bina ile ilişkisi nedir, varsa nerededir? Şu anda, GÖKTAŞI adlı eserin tam önünde büyük bir platform üzerinde durmaktadır.	Bahsi geçen silindir bloklar tasarımda dikkate alınmayacaktır.
Odakule Pasajı ile Katolik kilisesini ayıran duvarı kaldırmamızda ve Perukar Çıkmasını proje alanımıza dahil etmemizde bir sakınca var mı? Dahil etmekten kastım yerlerini değiştirmek gibi imara dair sorunlar yaratmak değil sadece bağlamak bir sorun olur mu?	Bodrum katla ilgili tesisat şaftlarına herhangi bir müdahale yapılmadan ve komşu parsellerdeki özel mülkiyet hakları korunarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Proje alanını Surp Yerrortutyun Katolik Ermeni Kilisesi'nden ayıran duvarların korunması gerekmekte midir? Duvarlar kaldırılabilir mi? Korunması gerekmezse, yeni öneriler için belirlenen bir sınırlama var mıdır?	İlgili tesisat şaftlarına ve taşıyıcı sisteme herhangi bir müdahale yapılmadan ve komşu parsellerdeki özel mülkiyet hakları korunarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Şartnamede ki "Yarışma alanındaki yoğun yaya trafiği konforunu iyileştirmesi de beklenen öneriler, alanı daraltmamalı, yaya geçişini ve Odakule Binası'nın ve Surp Yerrortutyun Katolik Ermeni Kilisesi'nin algılanmasını engellemelidir." maddesinde geçen "alanı daraltmamalı" ibaresinin net bir ölçüsü veya sınırı var mıdır? Bu ibare hakkında açıklama yapabilir misiniz?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Katolik kilisesi tarafında tabliye olmamasından kaynaklanan boşluk iklimsel olarak korunaklı hale getirilebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
proje alanına bitişik konumda olan Surp Yerrortutyum Kilisesi'ne herhangi bir müdahalede bulunabilir miyiz? Örneğin:restorasyonla yeniden işlev kazandırmak ve ya mevcut işlevini değiştirmek ya da aynı şekilde müdahale etmeden olduğu gibi bırakmak gibi.	Hayır. Kilise yarışma kapsamı dışındadır.

## Soru

## Cevaplar

Surp Yerrortutyun Katolik Ermeni Kilisesinin pasaja bakan cephesinin halihazırda antrasite yakın gri renkte boyanmış olduğunu görüyoruz. Duvar rengi değiştirilebilir mi?

Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)

İstiklal caddesi üzerinde heykellerin solunda kalan kiliseye giden ara sokaktaki duvara müdahale edilebilir mi?

İlgili tesisat şaftlarına ve taşıyıcı sisteme herhangi bir müdahale yapılmadan ve komşu parsellerdeki özel mülkiyet hakları korunarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

Kiliseyle ortak duvar üzerindeki metal korkuluğa müdahale edilebilir mi?

Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

Surp Yerrortutyun Katolik Ermeni Kilisesi ile Odakule pasajını ayıran duvarı tamamen kaldırmak ya da parçalı olarak müdahale etmek mümkün mü ? Kilisenin oturduğu kot hakkında bilgi verilebilir mi?

Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir). Çizimlerdeki kot verileri dikkate alınacaktır.

## Soru

## Cevaplar

Sol taraf kilise duvarını yükseltebiliyormuyuz ? Eğer yükseltebiliyorsak max. Yükseliğimiz kaç olacaktır ?

Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)

Kilise cephesine renk değişikliği, farklı malzeme ile kaplama yapılması gibi müdahaleler de bulunulabilir mi?

Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır.

Surp Yerrortutyun Katolik Ermeni Kilisesi ile geçiş arasındaki bölücü duvar üzerinde bulunan reklam panolarına tasarımda yer verilmek zorunda mı?

Hayır.

Kilise ve Pasaj arasındaki duvar kaldırılabilir mi?

Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)

Surp Yerrortutyun Katolik Ermeni Kilisesi'nin oturma kotları verilebilir mi?

Çizimlerdeki kot verileri dikkate alınacaktır.

Kiliseye doğru giden yol da projenin bir parçası olarak değerlendirilebilir mi?

Bahsi geçen alan yarışma alanının sınırları içinde değildir.

## Soru

## Cevaplar

Bahsedilen tasarım alanı içerisine Ermeni klişesine sınır olan duvar da dahil mi? , O duvara istediğimiz gibi müdahale edebilir miyiz?

Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)

Yarışma alanındaki yoğun yaya trafiği konforunu iyileştirmesi de beklenen öneriler, alanı daraltmamalı, yaya geçişini ve Odakule Binası'nın ve Surp Yerrortutyun Katolik Ermeni Kilisesi'nin algılanmasını engellememelidir.” ifadesinde belirtilen ‘algı’ durumu ile kastedilen yapıların pasaj alanı ile aralarındaki mevcut ‘görsel ilişkilerin’ kesilmemesi midir? Bir de pasaj alanı ile kilise arasında mevcut durumdan farklı olarak herhangi bir fiziksel bağlantı kurulması talep ediliyor mu ya da özellikle hiç istenmeyen sakıncalı bir durum olabilir mi?

Yarışma alanı sınırları dahilinde kilise binasıyla herhangi bir fiziksel bağlantı kurulması beklenmemektedir.

Kilise önü duvar ve korkuluklara müdahale edilebiliyor mu? (MADDE 3)

Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)



## Soru

## Cevaplar

Surp Yerrortutyun Katolik Ermeni Kilisesi'nin pasaja bakan cephesindeki duvarda, kilisenin algılanışını etkilemeden kilise camlarına kadar bir yükselme yapılabilir mi?

Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)

Pasajın yan tarafındaki klisenin gri renkli sağır duvarını tasarımımızda kullanabilir miyiz?

Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)

Kilise duvarlarına müdahale edebilir miyiz, kaldırabilir miyiz?

Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)

## Soru

## Cevaplar

Kilise tarafındaki duvar yüzeyine müdahale sınırı nedir? Herhangi bir kısıtlama var mı?	Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parcel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)
Kilisenin koridor tarafındaki duvarına müdahale edilebilir mi?	Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parcel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)
Şartnamenin 3. maddesinde belirtilen Surp Yerrortutyun Katolik Ermeni Kilisesi çevresinin kilise ile görsel algıyı geliştirecek şekilde düzenlenmesi düşünülmektedir. Kilise önünden İstiklal Caddesi'ne bağlanan alan yarışma alanı içinde düşünülebilir mi? Kilise ile pasajı ayıran duvar üzerinde yapılabilecek müdahaleleri kısıtlayıcı her hangi bir faktörden söz edilebilir mi?	Yarışma alanı sınırı dışında kalan kamusal mekanlara herhangi bir müdahale yapılamaz. Ancak, söz konusu alanların yarışma alanı ile kuracağı ilişkileri içeren öneriler yarışmacılar tarafından geliştirilebilir.
Disiplinleri arası bir ekip oluşturmak yarışmaya katılım için koşul mudur, yoksa yalnız mimar olarak bireysel bir şekilde de yarışmaya katılım sağlayabilir miyiz ?	Yarışma bireysel ya da disiplinler arası ekip ile katılıma açıktır. (Bkz. Şartname madde 3)
Ekipte bulunması zorunlu olan mesleki disiplinler nelerdir	Bkz. Şartname madde 3
Proje ekibinde inşaat mühendisi, peyzaj mimarı ve şehir plancısı bulunma zorunluluğu var mı? Sadece Mimarlardan oluşan bir ekip yarışmaya katılım için yeterli mi ?	Bkz. Şartname madde 3
Yarışma ekibine İç mimar veya 3d artist dahil edebiliyor muyuz?	Bkz. Şartname madde 3

## Soru

## Cevaplar

Biz iki arkadaş katılmak istiyoruz yarışmaya birimiz iç mimar, diğerimiz mimar fakat ikimizin de diplomaları international ve arkadaşım Türk değil birinci sorum bu sorun teşkil eder mi ?	Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.
oda kayıt belgeleri ve katılım tutanağı dokümanlarından hangilerinin teslim edilmesi gerekmektedir?	Yarışmacılardan meslek odalarına kayıt belgesi istenmemektedir. Katılım koşulları için Bkz. Yarışma şartnamesi madde 5
Yarışmaya katılacak disiplinlerden, ilgili meslek odası belgesi istenmekte midir?	Yarışmacılardan meslek odalarına kayıt belgesi istenmemektedir. Katılım koşulları için Bkz. Yarışma şartnamesi madde 5
Mimarlar odasından bir belge alınması gerekiyor mu?	Yarışmacılardan meslek odalarına kayıt belgesi istenmemektedir. Katılım koşulları için Bkz. Yarışma şartnamesi madde 5
katılım için mimarlar odasına üyelik şartı aranıyor mu ?	Yarışmacılardan meslek odalarına kayıt belgesi istenmemektedir. Katılım koşulları için Bkz. Yarışma şartnamesi madde 5
Bağlı odalardan herhangi bir üye tanıtım belgesi alınacak mıdır?	Yarışmacılardan meslek odalarına kayıt belgesi istenmemektedir. Katılım koşulları için Bkz. Yarışma şartnamesi madde 5
Grup vekili mimar ise, mimarlar odasına üye olması şart mıdır	Yarışmacılardan meslek odalarına kayıt belgesi istenmemektedir. Katılım koşulları için Bkz. Yarışma şartnamesi madde 5
Katılımcıların, ilgili meslek odalarından, oda üyelik belgesi alması zorunluluğu var mıdır?	Yarışmacılardan meslek odalarına kayıt belgesi istenmemektedir. Katılım koşulları için Bkz. Yarışma şartnamesi madde 5
Tamamı öğrencilerden oluşan bir ekip yarışmaya katılabilir mi?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
öğrenci katılımı yarışmaya açık mıdır ?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
son sınıf öğrencisiyim. Yarışmaya öğrenciler katılabiliyor mu ?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Yarışmaya öğrenciler katılabilir mi?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.

## Soru

## Cevaplar

3. sınıf mimarlık öğrencileriyiz. Yarışmaya öğrenciler katılabiliyor mu ? O konuda herhangi bir bilgilendirmeye rastlayamadım. Eğer mümkünse katılmak isteriz. Bu konuda bilgi verirseniz seviniriz.	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Arkiterada bu yarışmayı gördüm de, ben 3.sınıf mimarlık öğrenciyim, öğrenciler de bu yarışmaya katılabiliyor mu?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
öğrenci olarak katılmamız mümkün mü?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Yarışmaya öğrenciler katılabiliyor mu ? Bununla ilgili bir sınırlama görmedim ama emin olamadım.	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Antalya Bilim Üniversitesi 3.sınıf Mimarlık öğrencisiyim. Yarışmaya mimarlık öğrencisi olarak bireysel katılabilir miyim, yoksa mezun olmuş herhangi bir tasarımcı veya sanatçı ile birlikte mi katılabilirim?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Odakule tasarım yarışmasına öğrenciler de katılabilir mi?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Grup vekili lisans mezunu olması şart mıdır?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
yarışmaya öğrenciler katılabiliyor mu acaba ?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Yarışma yalnızca profesyonellere yönelik olarak mı düzenlenmekte, yoksa öğrenci olarak katılım sağlanabiliyor mu? Ekipte yardım alınacak bir mimar olması takdirde ekip olarak yarışmaya girilebilir mi?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Biz öğrenci grubu olarak yarışmaya katılmayı düşünüyoruz fakat yarışma başvuru belgesinde meslek ve bitirdiği okul yazan bölümden dolayı kafamız karıştı. Öğrencilerin de katılması mümkün mü? Tabloyu nasıl doldurmamız gerekli?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Yarışmaya öğrenciler katılabilir mi yoksa sadece profesyoneller için mi?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.

## Soru

## Cevaplar

Yarışmaya 3 kişi katılmayı planlıyoruz. Mimar bir arkadaşımız ocak ayında kesin olarak İzmir Ekonomi Üniversitesi Mimarlık Fakültesi'nden mezun olacak. Sitenizin katılım belgesi kısmında diploma tarihi ve no'su isteniyor. Bu kısmı başvuruyu şimdi yapıp ocak ayında mezuniyet sonrası bildirsek bir sorun olur mu?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Yarışmaya mimarlık öğrencileride katılabilir mi?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Mimarlık bölümü son sınıf öğrencisiyim. Yarışmaya öğrenciler katılabiliyor mu? Koşullarda öğrenci katılımına engel olacak bir madde göremedim. Eğer sadece öğrencilerden oluşan bir ekip ile katılmıyorsak, sadece ekip başının mimar olması yeterli midir?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Öğrenciler katılım gösterebilir mi ?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Ekip olarak katılım sağlandığında , ekip üyelerinin tamamı öğrencilerden oluşabilir mi? Yalnızca bir ekip üyesinin mezun olması yeterli midir ?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Odakule Pasajı Ulusal Tasarım yarışmasına sadece mezun olmuş mimarlar veya tasarımcılar mı katılmakta yoksa üniversite de öğrenim görmekte olan mimarlık öğrencileri de katılabilir mi?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Öğrenci katılımı mevcutsa öğrenim gördüğümüz üniversiteden izin belgesi almalı mıyız sadece paraflanmış öğrenci belgesi yeterli mi?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Yarışmaya katılım koşullarında, katılımcılarda öğrenci veya mezun olma durumuna ilişkin herhangi bir bilgilendirme yapılmamıştır. Sadece projenin uygulanacağı bildirilmiştir. Yarışmaya sadece öğrencilerden oluşan bir ekip ile katılmak mümkün müdür?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Yarışmaya öğrenciler de katılabiliyor mu?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Yarışmaya katılan tüm grup üyeleri öğrencilerden oluşabilir mi?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.
Yarışma katılım koşullarında konuyla ilgili bir kısıtlama belirtilmemesine karşın "Ek1" adı altındaki katılım belgesinde meslek ve mezun olunan okulun	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.

## Soru

## Cevaplar

belirtilmesi istenmekte. Bu durumda öğrenciler yarışmaya katılamamakta mıdır?

Odakule Pasaj Yarışmasına öğrenci katılımı sağlanabiliyor mu? Katılım belgenizde 'Mezun olduğu okul' bölümü gördüm fakat şuanda İç Mimarlık bölümünde okuyan öğrencilerin katılma şansları var mı?

Odakule Pasajı'nın tasarımında, sanayi olgusuna uygun, 20. yüzyıl modern mimarlık mirasımızın önemli bir parçası olan Mimar Kaya Tecimen tarafından tasarlanan Odakule Binası ve çevresiyle ilişkili yaratıcı fikirler üretilmesi beklenmektedir.' denmektedir. Burada bahse konu modern mimarlık eserinin sadece yenilenmesi ve çevresiyle entegrasyonu mu yoksa tamamı ile yok sayılıp şimdiki işlevine uygun bir şekilde sıfırdan tasarlanması gerektiğinden mi bahsediliyor? Bu konu tasarımcı insiyatifine mi bırakılmıştır?

Beyoğlu belediyesinin düzenlediği Odakule Pasajı Ulusal Tasarım Yarışması hakkında şartnamede tam olarak anlayamadığım bir konu var. Mevcuttaki yapı; yarışma kapsamında korunacak mı, yoksa Revize-Restorasyon şeklinde mi olacak?

Şartnamedeki tariflerden, mevcut İSO ODAKULE binasına ait yapılaşmanın aynen korunacağı ve yapının zemin katındaki ticaret işlevinin de korunacağı anlaşılmaktadır. Buna göre önerilecek olan düzenleme veya ek yapılaşmaların mevcuta eklenecek şekilde tasarlanacağı anlaşılmaktadır. Bu konuda doğrulamak adına, daha net açıklama yapılabilme imkanı varsa memnun olacağız

Yarışma şartnamesinde asagidaki cumlede bahsetmekte olduğu Odakule Binası ve çevresiyle ilişkili fikirler üretilmesi beklenirken, binanın iç mekansal tasarımına ve cephesine de çözümler getirmemiz mümkündür değil mi?

Odakule Pasajı'nın tasarımında, sanayi olgusuna uygun, 20. yüzyıl modern mimarlık mirasımızın önemli bir parçası olan Mimar Kaya Tecimen tarafından tasarlanan Odakule Binası ve çevresiyle ilişkili yaratıcı fikirler üretilmesi beklenmektedir. Kentin yaya trafiğinin en önemli omurgası olan İstiklal

Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler.

Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.

Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.

Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.

Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir. Yapıya ait iç mekanlar yarışma kapsamında değildir.

## Soru

## Cevaplar

Caddesi üzerinde yer alan pasajların tarihsel süreçte bölgenin kimliği üzerindeki katkıları göz önünde bulundurulmalıdır.

Yarışmanın şartnamesini okuduk. Ancak burdan anladığımız kadarıyla, arsa çevresinde ve üstünde varolan yapılarla birlikte pasajın kendisine dokunamıyoruz. Size sormak istediğimiz, tam olarak tasarım anlamında yapısal bir kütle projesi mi bekleniyor, yoksa işlev düzenlemesi gibi birşey mi bekleniyor ? Bu konuda bize yardımcı olabilirsiniz seviniriz.

Şartnamede tasarımcıları sınırlayan net bir program belirtilmemiştir. Tasarım konsepti için istenilenler anlaşılmamaktadır. Proje programını paylaşır mısınız?

Şartnameye göre proje alanının zemin kotunda bulunan tüm cephelerin korunması gerekirse, tasarımcılardan istenilen öneriler sadece peyzaj önerileri midir?

Binaya ek yapabiliyor muyuz? Örn: Hafif strüktürlü üst örtü vb.

Odakule yapısının +7.80m kotunda bulunan teras çıkıntısının işlevini değiştirebilir miyiz?

Odakule binasını mevcut şekliyle/işleviyle mi projeye dahil edeceğiz ya da birkaç ufak dokunuşlarla daha işlevsel olacak şekilde birkaç öneri getirebilir miyiz? (ana formu çok bozmadan!)

Oda kule pasajının her iki ana aksta (Meşrutiyet ve İstiklal caddesi) mimari algısını etkileyen, mağaza cephesine sınırları korunarak müdahale edilebilir mi? Cam cephesi ve taş kaplaması değiştirilebilir mi?

Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.

Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.

Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.

Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

Hayır.

Soru yarışmanın konusu ve kapsamıyla ilgili değildir.

Mevcut mağaza sınırları ve kullanımı değiştirilemez. Diğer konular yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

## Soru

## Cevaplar

İstiklal caddesinden gelen sokak döşemesinin, pasaj içine kadar ilerleyerek belli bir yerde değiştiği görülmektedir. İstiklal caddesinin döşemesine dokunulmayacak şekilde pasaj alanı içerisindeki döşemeye müdahale edilebilir mi? Cadde ile mağaza arasında kalan açık alanda zemin döşemesinin değiştirilmesi uygun olur mu?	Yarışma sınırları içerisinde yapılacak müdahaleler yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
İstanbul sanayi odası antrasit gri renk döner kapılarının olduğu giriş cephesine ve üzerinde lineer aydınlatma bulunan cephe saçağına müdahale edilebilir mi? Giriş cephesi yeniden düzenlenebilir mi ya da cephe korunarak boyanabilir mi?	Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
Otopark girişindeki güvenlik kulübesi tasarımı değiştirilebilir mi, konumu değiştirilebilir mi?	Güvenlik kulübesi için yeni tasarım önerilebilir, fakat yeri değiştirilemez.
Odakule binasının dış görünümünde(+3.45kotu ile +9.50 kotu arasında ) herhangi bir değişikliğe gidilebilir mi ?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Odakule yapısının ön ve arka alın cephelerine müdahale edebiliyormuyuz ?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Geçiş içindeki Odakule cephesine müdahalede bulunabiliyormuyuz ? Mevcutta bulunan doğramalar önündeki dikmelere müdahale edebiliyormuyuz ?	Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
Reklam ve ilan panoları yapacağımız tasarımda göstermek zorunlu mu ?	Duvar üzerindeki mevcut ilan panolarının korunması gerekmektedir.
Geçiş içindeki 3.25 kotunda bulunan pencereleri daha şeffaf haline getirebiliyormuyuz ?	Mevcut yapının mimari ifadesini etkileyecek önerilerde bulunulamaz.
Geçiş içindeki zemine müdahale edebiliyormuyuz ?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
yarışma projesinde belirtilen odakule pasajının 56 nolu parsel alanında ki istiklal caddesine bakan cephesinde,cephe açıklıkları korunmak koşuluyla cepheye eklemeler yaparak cephede yeni tasarımlar yapabilme imkanımız varmıdır?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Odakule binasının giriş cephesinde bulunan cephe elemanlarına(dikey profillere) müdahale edebiliyor muyuz?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.



Soru	Cevaplar
Geçişte bulunan üstü açık alanlarda tasarım yüksekliği ile ilgili herhangi bir sınırlama mevcut mudur?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Meşrutiyet caddesi girişinin sağ tarafında bulunan menfez kaldırılabilir mi?(otopark havalandırması olduğunu düşünüyorum)	Hayır.
Rampanın kenarında bulunan acil çıkış kapısı yeni tasarımda da olmalı mı?	Mevcut durum göz önünde bulundurulmalıdır. Yarışma dokümanları hazırlandığı dönemde mağaza tadilatı nedeniyle belirtilen noktada tespit yapılamamıştır. Güncellenmiş dwg dosyası, 24 Aralık 2018 günü yarışma web sitesinde yayınlanacaktır.
Döşeme kotu değiştirilebilir mi? (malzeme kalınlığından kaynaklanan)	Strüktürel müdahalelerin dışında kalan öneriler yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Zemin kotunun altına inebiliyor muyuz? Paylaşılan planlarda otopark görünen kısma dokunabiliyor muyuz? 3m'den alçak olmamak kaydıyla otopark kat yüksekliği ile oynayabiliyor muyuz?	Hayır.
Odakule'nin detaylı kesit ve planları dosya olarak paylaşılmış, bu durumda kendi tasarımımızda bodrum katları yada alt kotları kullanabiliyor muyuz ?	Hayır.
Tasarım önerileri doğrultusunda mevcut bina cephesine müdahalelerde bulunulabilir mi?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Meşrutiyet Caddesi tarafındaki giriş merdivenlerine müdahale edebiliyormuyuz? (Yeniden tasarlanması)	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Proje sınırlarında ki duvarlara müdahale edebiliyormuyuz? (Kalınlık değiştirme,belli yerlerde oyuklar açmak)	Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)

## Soru

## Cevaplar

Arka cephede bulunan güvenlik kulübesini tasarıma katarak yeniden düzenleyebilmiyoruz mu?	Güvenlik kulübesi için yeni tasarım önerilebilir, fakat yeri değiştirilemez.
Binanın giriş kat tavanına ve zemin döşemesine montajlama yapılabilir mi?	Soru anlaşılammıştır.
Zemin Kat yer döşemesine peyzaj müdahalesi yapılabilir mi? Yeşil alan gibi.	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
her iki cadde cephesi dahil, cephe düzeni bozulmamak kaydı ile renk ve materyal değişikliği yapılabilir mi?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
kısmi strüktürler cephelere monte edilebilir mi?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Meşrutiyet ve İstiklal caddelerinde tasarımı destekleyici mekan ve olgular oluşturulabilir mi?( Yaya trafiğini göz önünde bulundurularak)	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Pasajdan Odakuleye bağlantı olursa bu bağlantıyı biz mi belirleyeceğiz yoksa hazır bir bağlantı yani önceden oluşturulmuş bir çekirdek düzeni mi var varsa bunun plan bazında ulaşmamız mümkün mü?	Soru anlaşılammıştır.
Zemin kaplaması değiştirilebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Geçişteki üstü açık alanlar kapatılabilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

## Soru

## Cevaplar

Tasarım alanında mağaza girişinin sağında kalan komşu parseldeki yapının duvarına müdahale edilebilir mi?

Odakule binası parsel sınırları içerisinde kalmak kaydıyla öneriler geliştirilebilir.



Meşrutiyet caddesine bakan cephede İSO Güvenlik kulübesi yerinde kalacak mıdır?

Güvenlik kulübesi için yeni tasarım önerilebilir, fakat yeri değiştirilemez.

Odakule Binası'nın zemin kat duvar cephesini kullanabiliyor muyuz?  
Cemakan değerini değeri korunacak mı?

Soru anlaşılammıştır.

Odakule Binası'nın bodrum kat alanına kısmen iniş yapabiliyor muyuz?

Hayır.

Zemin Katta ticari fonksiyona ve Odakule'ye ait cephelere müdahale edilebilir mi?

Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.

## Soru

## Cevaplar

Pasajın Güney duvarına ne kadar müdahale edilebiliyor ?	Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir)
Pasajın üstüne denk gelen Odakule hacimlerinin rengine, cephesine müdahale edilebilir mi ?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Yapıya ait cephelere ne ölçüde müdahale edilebiliyor?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Yapının kendisine ekstra bir fonksiyon eklenmesi bekleniyor mu ve yapının planı ile ilgili değişikliğine izin veriliyor mu ?	Hayır.
Zemindeki ticari alanın cephesine, sanayi odasının giriş katının cephesine ve de yan tarafta bulunan Ermeni Kilisesine ait sağır cepheye ne kadar müdahale edebiliriz? Bu cephelerde doluluk-boşluk oranlarını değiştirebiliyor muyuz, sanayi odasının girişinin vs. olduğu kısımlara müdahale edebiliyor muyuz? Yoksa sadece taralı alanın zemini ve mekansal düzenlemesiyle ilgili mi bir öneride bulunmamız isteniyor? Bu alan yine yarı açık ve açık mekan olarak değerlendirilecek sanıyorum.	Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir) Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
Ek konstruksiyon kullanılarak, pasaj içerisinde ekleme yapabilir miyiz?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Mevcut döşeme üzerinde değişiklikler yapabilir miyiz?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

Soru	Cevaplar
Meşrutiyet Caddesi tarafındaki çıkışta, kolonlar arasındaki nişler kapatılarak değerlendirilebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Girişte yer alan peyzaj bölümü, yeniden düzenlenebilir ya da kaldırılabilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Pera Müzesi, Surp Yerrortutyun Katolik Ermeni Kilisesi Ve Perukar Çıkmazı cephesinde yer alan yaklaşık 3 metrelik duvarda, bodrum katlardan zemin kata çıkan shaft, havalandırma bacası vb. nelerdir ve daha detaylı bir çizim verilebilir mi? Bu duvar içinde yer alan boşluklu kısımlar hangi amaçla kullanılmakta ve tamamen kaldırılabilir mi?	Mevcut tesisat shaftlarına herhangi bir müdahale yapılmayacaktır. Bu shaftların yüzeyleri ve bitişleriyle ilgili kararlar tasarımcıya bırakılmıştır. Güncellenen ve 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan dwg dosyası bu aşama için yeterlidir.
Meşrutiyet Caddesi yönünden yer alan güvenlik kulübesi kalacak mı?	Güvenlik kulübesi için yeni tasarım önerilebilir, fakat yeri değiştirilemez.
Peyzaj değişikliği tam olarak nereleri kapsamaktadır	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.
Konu yarışma alanı içerisinde pasaj kısmı ya da ticari alanın ön tarafına gelecek şekilde kapalı bir geçiş alanı oluşturulabilecek mi? Yoksa tamamen açık bir alan üzerinden tasarım mı isteniyor?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Cephelere (ön-arka sokağa bakan cepheler), kilisenin sağ duvarına, mağaza vitrin duvarına ve geçitin tavanına tasarıma bağlı müdahale edilebilir mi ?	Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir) Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
TRT yönündeki girişte bulunan güvenlik kulübesine tasarıma bağlı olarak müdahale edilebilir mi?	Güvenlik kulübesi için yeni tasarım önerilebilir, fakat yeri değiştirilemez.

## Soru

## Cevaplar

Mevcut durumda, Pasajın üzeri açık olan bölümlerinin üzerinin tasarımda saydam veya saydam olmayan bir malzeme ile kapatılmasının önerilmesi imar ve/veya Odakule'nin onaylı projesi yönünden mümkün müdür?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Pasajın zemin katmanlaşmasında değişiklik yapmamız mümkün mü?	Soru anlaşılammıştır.
Pasaj bölümünün planlamasında değişiklik yapılması öneriliyor mu?	Pasaj işlevinin sürdürülmesi beklenmektedir.
Pasajın dış duvarlarında oynama yapabilir miyiz?	Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parcel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir) Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
Pasaj cephesi için tasarım yapabilir miyiz? Yoksa mevcut cephe korunarak sadece geçitle ilgili bir öneri mi beklenmektedir?	Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parcel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir) Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.

## Soru

## Cevaplar

Mevcut durumda Kilise girişinin bulunduğu çıkmaz sokak ile pasaj alanı arasındaki bariyerde sokak tarafındaki duvar yüzeyinde bir menfez olduğu görülmektedir. Aynı şekilde Meşrutiyet Caddesi girişinde de duvar yüzeyinde başka bir menfez bulunmaktadır. Bu, vb. türden, teknik ekipmanlarla ilişkili olup da pasaj alanı tasarımında dikkate alınması gerektiği düşünülen (tasarımı etkileyeceği düşünülmektedir) teknik gerekliliklerin, boyut ve işlevlerinin yarışmacılar ile paylaşılması mümkün müdür? Bir diğer deyişle, mevcut durumda kilise girişinin yer aldığı çıkmaz sokak ile pasaj alanı arasında bulunan mevcut duvar için herhangi bir müdahale engeli ya da tasarım kriteri var mıdır?	Mevcut tesisat shaftlarına herhangi bir müdahale yapılmayacaktır. Bu shaftların yüzeyleri ve bitişleriyle ilgili kararlar tasarımcıya bırakılmıştır. Güncellenen ve 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan dwg dosyası bu aşama için yeterlidir.
Mevcut peyzajda yeniden düzenleme yapmak mümkün mü?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Zemin döşemesine müdahale edebiliyor muyuz?	Strüktürel müdahale yapılmamak kaydıyla öneri geliştirilebilir.
Tavana müdahale edebiliyor muyuz?	Strüktürel müdahale yapılmamak kaydıyla öneri geliştirilebilir.
İndirilen fotoğraflarda, kolonlar üzerinde tabelaların olduğu gözlemleniyor. Yeni yapılacak tasarımda bu tabelalar için bir yer göz önünde bulundurulmalı mıdır?	Tabelalar dikkate alınmayacaktır.
Pasajın iki tarafındaki giriş kısımlarında bulunan Odakule binası cephelerinin üzerine ek tasarım ögesi ekleyebiliyor muyuz?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Pasaj üzerindeki kot farkını düzenleyebiliyor muyuz	Strüktürel müdahale yapmamak ve mevcut girişleri göz önünde bulundurmamak kaydıyla öneri geliştirilebilir.
İstiklal caddesi girişinde solda kalan peyzaj alanına dokunabiliyor muyuz?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Kilise duvarı ve otel girişi arasında kalan dar, açık alanın üzerini kapatabiliyor muyuz?	Soru anlaşılammıştır.
Girişteki bayrakları yeniden konumlandırabilir miyiz?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Pasaj kavramını biraz açıklar mısınız? Kapalı mı yoksa açık bir hacim mi beklenmektedir?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.
Müdahale sınırı, cephelerde nedir? ISO binası cephesine ne kadar müdahale edebiliriz? Eklenti yapabilir miyiz, yeni bir öneri getirebilir miyiz?	Yarışma alanı sınırları şartnamede belirtilmiştir. Yapının özgün mimarisi dikkate alınmalıdır.

Soru	Cevaplar
------	----------

Cephede var olan elemanlar (zemin kattaki dekler gibi...) kaldırılabilir mi, kaldırmaya ek yeni elemanlar düşünebilir miyiz?	Soru anlaşılamamıştır.
Yarışmacılara verilen tasarım alanının etrafı kapatılabiliyor mu? Yoksa sokağın mevcut halinde olduğu gibi korunup tasarım kararlarının açık şekilde mi verilmesi gerekiyor?	Soru anlaşılamamıştır.
Yarışmacılara verilen tasarım alanının orta kısmında, İSO giriş kapılarının olduğu yerde olan dar kısmın üstü doğrudan ya da dolaylı olarak kapatılabilir mi? Ya da açılır kapanır bir sistem öngürülebilir mi?	Yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Tasarım kararları alınırken mevcut mağazanın cam cephelerinin ve İSO girişinde yer alan kompozit cephe doğramaları iptal edilebilir mi? Yoksa mevcut hali ile bu cephe elemanları korunacak mı?	Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
Yarışma verilerinde paylaşılan, pasaja ilave olarak, yeni pasaj tasarımını destekleyici yönde bodrum, zemin ve 1. kat planlarında bir yenileme beklenmekte midir?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.
Sanayi odasının cepheleri kullanılabiliyor mu?	Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
Pasajın altında bulunan mağazanın camları kullanılabiliyor mu?	Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
Pasajın içindeki dikey cephe elemanları kaldırılabilir mi?	Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
Mevcut camlardan herhangi birkaçını vitrayla değiştirmek mümkün mü?	Soru anlaşılamamıştır.
Bina giriş çıkışlarıyla ilgili değişiklik önerisinde bulunmak serbest mi?	Hayır.



## Soru

## Cevaplar

Kule kısmı haricindeki pasaj kotu ve üstünde konumlanan, binanın daha geniş alana yayılan kısmında cephe değişiklikleri yapmak serbest mi? (binaya ait sorulan alan pdf lerde gösterildi)

Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.



Yarışma alan sınırı taralı olarak gösterilen dwg dosyasında Perukar Çıkmazı yönünde bitkiliklerin bulunduğu duvarların bitiminden itibaren zemin alanı kapsamıştır. Cadde ve sokak yönündeki bu duvarlar kaldırılarak yeni bir öneri geliştirilebilir mi?

Bodrum katla ilgili tesisat şaftlarına herhangi bir müdahale yapılmadan ve komşu parsellerdeki özel mülkiyet hakları korunarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Yarışma alanı sınırı dışında kalan kamusal mekanlara herhangi bir müdahale yapılamaz. Ancak, söz konusu alanların yarışma alanı ile kuracağı ilişkileri içeren öneriler yarışmacılar tarafından geliştirilebilir.

Otopark girişinin yanında bulunan güvenlik kulübesi kaldırılabilir mi?

Güvenlik kulübesi için yeni tasarım önerilebilir, fakat yeri değiştirilemez.

Odakulenin giriş cephesine (koridor kısmı) müdahale edilebilir mi? Paneller değiştirilebilir mi?

Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.

## Soru

## Cevaplar

Yapının kolonlarına ve zemin katın tavanına müdahale edilebiliyor mu?	Yapının strüktürel elemanlarına herhangi bir müdahalede bulunulamaz.
Zemin kattaki KOTON mağazasının vitrinlerine müdahale edilebiliyor mu? (Özellikle Pera müzesi tarafındaki vitrin) Eğer aynen kalacaksa tasarıma dahil edilebilir mi? (Dijital çözümler ile)	Ticari alanların mevcut işlevi ve sınırlarına herhangi bir müdahale yapılamaz.
ISO' nun bina girişindeki alüminyum doğrama grubu değişebilir mi? Bu alana müdahale edebilir miyiz?	Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
ISO' nun bina girişinin tam karşısındaki, kilise ile komşu olan duvar, şu anda mevcutta bulunan demir-tel korkuluk boyuna veya daha fazlasına yükseltilebilir mi? Bu alanda kilisenin görünürlüğü zaten pek yok. Ama bu duvarda yapılacak bir yükselme ile binanın birinci katında, geçit koridoruna bakan pencere gün ışığından kısmen mahrum kalıp, yapılacak tasarımın içinde kalabilir. Böyle bir tasarım yapılabilir mi?	Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir).
Sanayi Odası Binasının cephesine tasarımsal dokunmalar mümkün mü?	Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
İstiklal caddesinin devamı olan yer döşemesi ve tüm yer döşemesi değiştirilebilir mi ?	Yarışma alanı içerisinde tasarımcının yorumuna bırakılmıştır.
Mağazanın mevcut Zemin Kat 0.00 ve-4.00 kotlarıyla Strüktürel olmayan, kısmen veya tamamen yapısal veya fonksiyonel değişiklik ve tadilat düşünülebilir mi? Cevap evet ise nerelerde mümkündür?	Ticari alanların mevcut işlevi ve sınırlarına herhangi bir müdahale yapılamaz. Yarışma alanı sınırları şartnamede belirtilmiştir.
İstiklal Cad. tarafı, Kilise yolu (Perukar Çıkması) sağındaki menfezler yapısının ,teknik olarak mümkün olabilecek şekilde tadili – kaydırılması mümkün olabilir mi? Cevap evet ise nerelerde mümkün olabilir? (Kilise yapısının izole olmasını önleme gereği)	Bodrum katla ilgili tesisat şaftlarına herhangi bir müdahale yapılmadan ve komşu parsellerdeki özel mülkiyet hakları korunarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.

## Soru

## Cevaplar

Zemin altı katlarda (Tes.+Hav.+Drenaj)konularında )Strüktürel olmayan ,kısmen veya tamamen yapısal veya fonksiyonel değişiklik düşünülebilir mi? Cevap evet ise nerelerde mümkün olabilir?	Hayır.
+7.80 Kotu Projesinde bulunan Restoran gerçekte mevcut olmayıp, yerinde yeni kiracı olarak İst.İL.HAKEM Heyeti çalışmaktadır. Anlaşıldığı üzere binada tüm Personel için bir Restoran ve Kafe bulunmamaktadır. Bu konudaki görüşleriniz nelerdir?	Soru yarışmanın konusu ve kapsamıyla ilgili değildir.
Odakule Binası'nın "bazası" olarak nitelendirilebilecek +3.50 ve +8.60 kotları arasında bulunan masif katın cephesi ve bu kat üstünde bulunan terasın yarışma alanı ile ilişki kurması yarışmacılardan beklenmekte midir? Teras ile zemin arasında kurulabilecek görsel - algısal bağlantılar düşünülebilir mi?	Teras yarışma kapsamı dışındadır. Yarışma alanı içerisindeki öneriler tasarımcının yorumuna bırakılmıştır.
ODA KULE yapısı, baza kütleleri içinde öneri getirilebilir mi?	İç mekanlar yarışma kapsamı dışındadır.
Odakule binasının +3.45 m ile +8.45 kotları arasında yer alan ve İstiklal Caddesi ile Meşrutiyet Caddesi'ne bakan cepheler için biçimsel ve/veya fonksiyonel anlamda değişikliğe uğratmak üzere öneri sunulabilir mi?	Odakule binasının işlevi ve mimari ifadesinde herhangi bir değişiklik yapılamaz.
Odakule binası giriş kapısı yeri değiştirilebilir mi?	Hayır.
Odakule binası giriş fuayesi ile pasajı ayıran cephenin mimarisinin değiştirilmesi yönünde öneriler sunulabilir?	Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
0.00 kotu planında gösterilen taralı alan dışında -4.00 ve + 3.45 kotu döşemeleri ile 0.00 kotu arasında fiziksel bir ilişki önerilebilir mi? Bu kapsamda döşemelerde yırtık oluşturmak mümkün müdür?	Hayır.
Odakule çizimlerinin bulunduğu DWG dosyasında taralı olarak belirtilmiş "Tasarım Alanı" na dahil edilmeyen, 59 numaralı parsel ve Ermeni Katolik Kilisesi'ne komşu olan duvar tasarımının bir parçası haline getirilip yeniden düzenlenebilir mi?	Kilise duvarına herhangi bir müdahalede bulunulmadan ve mevcut pencere düzenini değiştirmeden önerilecek olan tasarımlar yarışmacının yorumuna bırakılmıştır. Geliştirilecek olan bütün öneriler Odakule parsel sınırı içinde kalmak zorundadır. (Odakule binası parseli içerisinde yer alan ve yarışmacıların müdahale edebileceği duvar bilgisi, 24 Aralık 2018 tarihinde yarışma web sitesine yüklenecek olan güncellenmiş dwg dosyasında gösterilmiştir).

## Soru

## Cevaplar

Zemin kotundaki mevcut ticari alanların korunması istenmiş ancak m2 belirtilmemiş. Collezione mağazasının bulunduğu hacmi kaldırıp, m2'yi koruyarak ticari alanı yeniden konumlandırabiliyor muyuz? m2 korunurken +/- yüzdesi nedir?	Ticari alanların mevcut işlevi ve sınırlarına herhangi bir müdahale yapılamaz. Yarışma alanı sınırları şartnamede belirtilmiştir.
Yarışma alanının zemin kotunda bulunan ticari alanların cephelerine işlevlerine göre yeni öneriler getirilebilir mi?	Hayır.
İstiklal koton vitrini değiştirilebilir mi?	Hayır.
Mevcut ticari fonksiyon mağaza üzerine. Bu fonksiyonlarda yine ticari olmak kaydı ile değişiklik önerebilir miyiz? Örn: yeme-içme birimleri vb.	Hayır.
Proje alanı içinde bulunan "Koton" mağazasının işlevi korunacak şekilde şekli ve "Koton" oluşu değiştirilebilir mi ?	Soru anlaşılammıştır.
Mevcut mağazaların vitrin aydınlatmalarına müdahale edebilir miyiz ?	Hayır.
Mağaza cephelerine herhangi bir müdahalede bulunabiliyormuyuz ?	Hayır.
Mevcutta bulunan ticari alanın cephesinde değişiklik yapılabilir mi? ( Cephe rengi, malzemesi, vitrin dolu boş oranı gibi)	Hayır.
Mağazanın güneyde kalan cephelerine tasarımsal bir müdahalede bulunulabilir mi?	Hayır.
Ön ve arkadaki pasaja bakan ve İstiklal caddesine bakan ticari alanın cam vitrin malzemesi değiştirilebilir mi?	Hayır.
Korunması gereken bu ticari alanın faaliyet konusu değiştirilerek tasarımda başka bir faaliyet konusu önerilebilir mi?	Hayır.
Ticari alanın İstiklal Caddesine ve Pasaja bakan cephe yüzeyi tasarımda serbestçe farklı bir şekilde önerilebilir mi?	Hayır.
"Yarışma alanında zemin kotta bulunan ticari alanın işlevinin mevcut şekliyle devam edeceği tasarım sürecinde dikkate alınacaktır." ifadesi söz konusu ticaret alanının tamamının 'mağaza' olarak işlevine devam edeceği anlamına mı geliyor?	Evet.
Mağaza vitrin dışı solid duvarlara müdahale de bulunabilir mi? (MADDE 3)	Hayır.

Soru	Cevaplar
Şartnamede 3. Maddede, zemin kattaki ticari alanın işlevinin mevcut şekliyle devam edeceği bilgisi verilmiş. Ticari alanın cephelerine müdahale edilebilecek mi?	Hayır.
Ticari alan ya da sanayi odası giriş cephesine herhangi bir müdahalede bulunabiliyor muyuz?	Strüktürel ve işlevsel müdahalelerde bulunulmadan Odakule binası zemin kotu cephesi (ticari alanlar hariç) yarışma kapsamında değerlendirilebilir.
Pasaj kotundaki ticaret fonksiyonu için yine giriş-çıkış değişiklik önerisinde bulunmak serbest mi?	Hayır.
Meşrutiyet tarafından girişte mağazanın sokağa bakan vitrini iptal edilebilir mi? Bu vitrin uzun zamandır ürün teşhiri amaçlı kullanılmamakta...	Hayır.
Ticari alanın pasaj cephesinde değişiklik yapılabilir mi ?	Hayır.
Şartnamede mevcut şekliyle korunacağı belirtilen ticari alanın vitrin düzeni ve giriş kapısı yeri değişikliği önerilebilir mi?	Hayır.
Yarisma grubunda, ekip basi Turk mimar olarak, yabancı tasarimci ve mimarlar bulunabilir mi?	Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.
Yarismaya yabancı bir mimarlık ofisi olarak, tasarım ekibi icinde bir kisi Turk mimar olarak katilabilir miyiz? (Los Angeles'ta bulunan bir ofis)	Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.
Türkiyede okuyan yabancı öğrenciler yarışmaya katilabilir mi ?	Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler. Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.

## Soru

## Cevaplar

Türkiyede yüksek öğrenim gören yabancı uyruklu öğrenciler direk olarak yarışmaya katılabiliyormu. Yada Türk bir grup lideri ile aynı grupta yabancı uyruklu öğrenci katılımcı olarak görünebilirmi.

Öğrenciler ekip başı ya da ekip üyesi olarak yarışmaya katılamazlar ancak yardımcı olarak ekipler içerisinde yer alabilirler. Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.

Grupta yabancı uyruklu üyesi bulunabilir mi? Bulunabiliyorsa hangi şartlar altında?

Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.

Yarışma ekibinde yabancı uyruklu bir kimse bulunabilir mi?

Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.

Yarışmanın tanımı Ulusal Tasarım Yarışması olmasına karşın, katılım koşullarında Türkiye Cumhuriyeti Vatandaşlığı olunması gerektiği ile ilgili bir madde bulunmuyor. Ekip başının Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olması koşuluyla başka ülke vatandaşlarıyla ekip kurmak mümkün mü ?

Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.

Yarışmaya TC. vatandaşı olmayan tasarımcı bir arkadaşım ile grup katılımı gerçekleştirmem mümkün müdür?

Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.

Yarışmaya yabancı uyruklular da katılabiliyor mu? Ya da ekipte 'yardımcı' olarak yer alabiliyorlar mı?

Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.

## Soru

## Cevaplar

Yarışma ekibinde yabancı uyruklu kişi ya da kişilerin bulunması herhangi bir sorun teşkil edebilir mi?	Yarışma ulusal tasarım yarışması olarak ilan edilmiştir. Ekip başı ve ekip üyelerinin Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmaları gerekmektedir. Yabancı uyruklular danışman veya yardımcı olarak ekiplerde yer alabilirler.
Odakule'nin sadece pasaj kısmı ile mi ilgileniyoruz, yoksa üstteki bina hacmi de yarışma konusuna dahil mi? Eğer dahilse cephe açıklıkları ile oynayabiliyor muyuz?	Yarışma alanı şartname ve çizimlerde açık olarak belirtilmiştir.
Oda kulenin şuan boya olarak görünen,pasaja saçak görevi yapan 1. kat cephe kaplamasına müdahale edilebilir mi?	Yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Yarışma alanının kapsamı ve sınırları tam olarak anlaşılammıştır. Tasarım alanı sadece pasaj mı yoksa Odakule Binası içerisine de bir tasarım bekleniyor mu? Eğer bekleniyorsa tasarım alanının sınırlarını ve kapsamını belirtir misiniz? İç mekan düzenlemesi mi yeniden işlevlendirme mi, tam olarak ne bekleniyor?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir. Yapıya ait iç mekanlar yarışma kapsamında değildir.
Tasarım alanı olarak belirtilen taralı alan dışına taşarak , İstiklal Caddesi üzerine olan kısımda zemin döşemelerinde herhangi bir materyal değişikliğine gidilebilir mi ?	Yarışmacıya bırakılmıştır
BİNANIN CEPHESİNE MÜDAHALE EDİLEBİLİYOR MU?	Yarışmanın kapsamı, amacı ve yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Hedeflerin kapsamı sadece pasaj ve metrekare içinde kalan alanlar için midir?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.
İstiklal caddesi, tramvay ve meşrutiyet caddesi üzerinde değişiklik veya ekleme gibi bir önerinin sunulması beklenmekte midir?	Hayır
SADECE PASAJ BÖLÜMÜNE Mİ TASARIM YAPACAĞIZ.	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.
+0,15 Mağaza ve bir üst +7,80 kotunda bulunan kafeye bir müdahalede buluna biliyor muyuz. Kolon aks sistemi bozulmayacak şekilde mi tasarlanması gerekiyor.?	Hayır. Binanın strüktürel yapısına müdahale yarışma konusu kapsamında değildir.
İstiklal Caddesi tarafındaki teras bir kullanım önerisiyle tasarıma katılabilir mi?	Hayır

## Soru

## Cevaplar

Pasajda oluşturulacak fikir ve tasarımların zemin kot (Magaza) ile ilişkilendirebilir miyiz?	Ticari alanların mevcut işlevi ve sınırlarına herhangi bir müdahale yapılamaz.
Yarışma alanında Ticaret odasının kapalı mekanlarına müdahale edebiliyor muyuz. Sadece pasajı ve açık alanı mı tasarlayabiliyoruz	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir.
Yeraltı otoparkı rampa giriş kısmı tasarım alanına dâhil edilmemiş. Neden?	Söz konusu alan yarışma alanı dışındadır.
1.kat bina (+7.80 Kotu Plan) cephesi ile ilgili bir öneri bekleniyor mu?	Yarışmanın kapsamı, amacı ve yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Yapılacak projede oda kuleye müdahale edilebiliyor mu(Gökdelen olmayan yerin ) ?	Yarışmanın kapsamı, amacı ve yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Yarışmacılar, paylaşılan Autocad çizimlerinde "Tasarım Alanı" olarak belirtilen taralı alan dışında, yarışma alanı ve yakın çevresi kapsamında olmak üzere herhangi bir alan için önerilerde bulunabilir mi? Yani gerekli gördüğü alternatif alanlar için ve tabii ki pasaj alanı ile ilişkili olacak biçimde, şartnamenin 1. ve 2. maddelerinde tanımlanan amaç ve hedefler doğrultusunda tasarım önerilerinde bulunabilir mi?	Yarışmanın kapsamı ve amacı dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.
Tasarım yapılacak alan, "dwg" dosyalarında belirtilen dış mekanla mı sınırdır? İç mekana dair bir tasarım çalışması bekleniyor mu?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir. Yapıya ait iç mekanlar yarışma kapsamında değildir.
İç mekan ile bir ilişki kurulması bekleniyor mu?	Yarışmanın konusu, yeri ve hedefleri yarışma şartnamesi madde 3'te belirtilmiştir. Yapıya ait iç mekanlar yarışma kapsamında değildir.
Pasaj alanı dışında bina cephesine de öneride bulunmak serbest mi ve/veya gerekli mi?	Yarışmanın kapsamı, amacı ve yapının özgün mimarisi dikkate alınarak yarışmacının yorumuna bırakılmıştır.