



VAHAP MUNYAR
Kültür-sanat potansiyeli
İstanbul'a çağrılacak/**02**



Kültür-sanat potansiyeli İstanbul'a çağ atlatacak



İŞ DÜNYASINDA DİYALOG
Vahap Munyar
vahap.munyar@dunya.com

İSTANBUL Sanayi Odası (ISO) Meclis Başkan Yardımcısı **Serdar Urfalılar** ve

ISO Yönetim Kurulu Üyesi **Kemal Akar**'ın ev sahipliğindeki sahur buluşmasındayız.

Ev sahipleri gönderdikleri davetiyede **Sanayi** ve Teknoloji Bakan Yardımcısı **Hasan Büyükdede** ile Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı **Ahmet Misbah Demircan**'ın katıldığı buluşmanın gündemini önceden duyurdu:

► **Kültür...**
Moderatör **Celal Toprak**'ın Urfalılar, Akar ve Tahsin Öztiryaki'nin selamlama konuşmalarının ardından ilk söz verdiği isimlerden



biri **İstanbul Ticaret Odası (İTO)** Yönetim Kurulu Başkanı **Şekib Avdağç** oldu.

Avdağç, "İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti" hazırlıklarında görev yaptığını anımsattı: - İstanbul, kültür varlıklarının yarattığı ekonomiden, turizmden gerekli payı alamıyordu. İstanbul'un basamakları teker teker çıktığını vurgulayıp, kültür var-

lığı altyapısından bazı örnekleri sıraladı:

- Deniz Müzesi, İstanbul Resim ve Heykel Müzesi, Pera Müzesi, İstanbul Modern, bu şehrin müthiş potansiyelinden bazı örnekleri oluşturuyor.

Tersane İstanbul'un da önümüzdeki dönemde devreye gireceğini anımsattı:

- **Sur içi gittikçe daha fazla ih-**

ya oluyor. Kültürel varlık potansiyelimiz bu çalışmalarla daha da güçleniyor.

Ardından ekledi:

- Kültür ekonomisini ıskalyoruz. İş dünyası olarak bu işe daha fazla odaklanmamız gerekiyor.

Avdağç konuşurken arşive girdim, 28 Temmuz 2019 tarihli yazımı buldum:

► **İstanbul 5 milyar dolara kültür-sanat merkezi oluyor...**

Contentor İstanbul (CI) Yönetim Kurulu Başkanı **Ali Güreli**, o günlerdeki sohbetimizde şu noktanın altını çizmişti:

- **İstanbul Modern 2004 yılında açıldı. 2005'te Sakıp Sabancı Müzesi ile Pera Müzesi kapılarını açtı. Ondan sonra İstanbul, kültür-sanat altyapısına dönük yatırımlar açısından 13 yıllık suskun dönem geçirdi.**

Sonra da 2.5 yıllık dönemi kapsayan bazı projelere dikkat çekmişti:

- **Bağca Ataturk Kültür Merkezi'nin (AKM) yeniden inşası, İstanbul Modern'in yeni yerine taşınması gibi adımlar olmak üzere İstanbul'u kültür-sanat alanında coşturacak bir fırsat doğuyor.**

Örnekleri sıralamayı sürdürmüştü:

► **İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Tekfur Sarayı'nı restore edip müzeye dönüştürdü. Çok da iyi oldu. İBB'nin gündeminde 5-6 müze daha var. Vehbi Koç Vakfı'nın "Arter Dolapdere"si İstanbul'un ikinci önemli çağdaş sanatlar müzesi oluyor.**

Örneklerle eklemeler yapıyordu:

- **Büyük Çamlıca Camii kompleksindeki İslam Eserleri Müzesi, Galataport, Tersane İstanbul, orada yeni yerine yerleşecek Sadberk Hanım Müzesi...**

Şu hesaplamayı ve beklentisini ortaya koymuştü:

- **İstanbul'da 2.5 yıllık dönemde 5 milyar dolarlık yatırım gerçekleştirilecek. Bu yatırımlar, İstanbul'u iddialı bir kültür-sanat merkezine dönüştürecek. Dünyada ilk 5'e yükselecek.**

Ben arşivden 28 Temmuz 2019 tarihli yazımı okurken **Şekib Avdağç**, sözlerini şöyle noktaladı:

- **İstanbul kültür-sanatta çağ atlayacak...**

Ali Güreli'nin Temmuz 2019'da ortaya koyduğu hesap ve verdiği mesaj ile **Avdağç**'in sahur buluşmasındaki sözleri örtüşünce düşündüm:

İstanbul, kültür-sanatta dünyanın ilk 5 kenti arasına yerleşir mi?

'Kültür nedir?' sorusuna toplumun yüzde 50'si 'cevap yok' diyor

ISO Meclis Başkan Yardımcısı **Serdar Urfalılar** ve **ISO** Yönetim Kurulu Üyesi **Kemal Akar**'ın ev sahipliğindeki sahur buluşmasına katılanlara baktım, şu isimleri not edebildim:

► **Erdal Bahçivan, Murat Yalçıntaş, Yavuz Eroğlu, Lütfullah Kayalar, Mustafa Çikrikoğlu, Mehmet Büyükeşli, Adnan Başdemir, Murat Kolbaşı, İsmet Yıldırım, Ayşegül Çapan, Hamza Cebeci, Dursun Topçu, Murat Kalsın, Kenan Baytaş, Ahmet Öksüz, Hülya Gedik, Aslı Elif Tanuğur Samancı, Kenan Aracı, Muharrem Sinan Kılıç, Semih Emekli, Dilek Öztiryaki Urfalılar.**

Kültür ve Turizm Bakan

Yardımcısı Ahmet Misbah

Demircan, söze bir anket sonucu

paylaşarak girdi:

- "Kültürden ne

anlıyorsunuz?"

sorusuna toplumun

yüzde 50'si 'cevap yok' diyor.

Kalan yüzde 50'si de ağırlıklı

olarak "müzik" cevabı veriyor.

Kültür-sanata spora bakıldığı gibi

yaklaşılması gerektiğinin altını çizdi:

- **Gerçi spora da yanlış bakıyoruz.**

Spora ilgide taraftarlık ve kupaya odaklanmakla yetiniyoruz.

Konukların **sanayici**, iş dünyası

temsilcileri olduğunu dikkate

alarak şu mesajı verdi:

- **Her sanayicinin bir tasarımcısı,**

desteklediği bir sanatçı olmalıdır.

Demircan, bir soru üzerine TV

dizileriyle ilgili şu bilgiyi paylaştı:

- **Türkiye yapımı diziler dünyada**

152 ülkede izleniyor.

Arzum Yönetim Kurulu Başkanı

Murat Kolbaşı, Türk Kahvesi

Kültürü ve Araştırmaları Derneği

Yönetim Kurulu Üyesi olduğunu

belirtip, **Demircan'a** şu mesajı verdi:

- **Türk Kahvesi,**

UNESCO'nun "Somut Olmayan

Kültürel Miras" listesine girdi.

2015 yılında Türk Kahvesi sergisi

düzenledik. Temelde cezve ve

fincanlardan oluşan 700 parça

obje sergiledik. İstanbul'da bir Türk

Kahvesi Müzesi açılması gerekiyor.

Ardından ekledi:

- **Kültür ve Turizm Bakanlığımızın**

Türk Kahvesi Müzesi konusunu

sahiplenmesini bekliyoruz.

Restoranlar Turquality kapsamından çıkarıldı

TÜRKİYE İhracatçılar Meclisi

(TİM) önceki Başkanı **Mehmet**

Büyükeşli, marka destek programı

Turquality ile ilgili son düzenlemeye

işaret etti:

- **Yurt dışında restoran açmak,**

Turquality desteği kapsamından

çıkarıldı. Yurt dışında Türk

restoran ve kafelerini desteklemek

aşlında Kültür ve Turizm

Bakanlığımızın gündemine

girmesi gereken bir konu.

Öztiryakiler Yönetim Kurulu

Başkan Yardımcısı **Tahsin**

Öztiryaki araya girdi:

- **Türkiye Turizm Tanıtım ve**

Geliştirme Ajansı (TGA) çok önemli

bir adım attı, Michelin Rehberi

ile işbirliğine gitti. Michelin

Rehberi, Türkiye'deki restoranları

değerlendirecek. Ülkemizdeki bazı

restoranların Michelin Rehberi'ne

girmesi söz konusu olabilecek.

Ardından ekledi:

- **Restoranların yurt dışında**

Turquality desteği kapsamı dışına

çıkartılması ile TGA'nın Michelin

Rehberi adımı aynı güne denk

geldi. Ülkemizin restoran

markalarının yurt dışına

açılışının desteklenmesi

konusu yeniden ele alınmalı.



'Mesele arsa ve bina değil ihracat üsleri kurmalıyız'

LME lojistik projesi, ticaret ateşelerine destek personeli gibi projeleri geçen dönemde gündeme getirdiklerini anlatan İDDMIB Başkanı Öztiryaki ve yeni dönem Başkan Adayı Çapan, ihracat üsleri projesi hakkında Aydınlık'a bilgi verdi

RECEP ERÇİN

TÜRKİYE İhracatçılar Meclisi (TIM) çatısı altındaki en büyük birliklerden biri olan İstanbul Demir ve Demir Dışı İhracatçılar Birliği'nde (İDDMIB) 28 Nisan günü sandık başına gidilecek. Seçimlerde iki liste yarışacak. Bu dönem uzun yıllar İDDMIB yönetiminde yer almış isimlerden Ayşeğül Çapan, başkanlığa adaylığını koydu. İDDMIB Başkanı Tahsin Öztiryaki'nin desteğini alan Çapan, kadın ağırlıklı bir yönetim oluşturarak, ağır sanayide de kadınların var olduğu yönünde bir farkındalığı şimdiden yaratmış durumda. Geçen günlerde hem sektörü hem de seçimleri konuşmak üzere Çapan ve Öztiryaki ile bir araya geldik.

OLAĞANÜSTÜ SORUNLARA OLAĞANÜSTÜ ÇÖZÜM LAZIM

"Yaptığımız iş cinsiyet gerektiren bir iş değil." diyen İDDMIB Başkan Adayı Ayşeğül Çapan, "Ben üç dönemdir İDDMIB'de Yönetim Kurulu Üyesiyim. İlk başladığımda yönetimimde iki kadın vardı. Sonra üç oldu. Sonra inşallah beş olacak. Tahsin beyin bu konudaki vizyonu ortadadır. Ağır sanayide kadın sayısı az olmasına rağmen dengeli yönetim sergiledik. Sektörü temsil edecek firmaların başında kadınlar vardı. Bizden sonra gelecek olanlara rol model olacağız. Hayat bir denge üzerindedir..." ifadelerini kullandı. Dünyanın olağanüstü bir dönemde geçtiğini belirten Çapan, kendilerinin de olağanüstü sorunlara olağanüstü çözümler aradıklarını ve geçen dönemde bir dizi projeyi zaten başlattıklarını, yeni dönemde bunları devam ettirerek sonuç alacaklarını anlattı.

SİPARİŞLER DOLU, SATIŞ VAR AMA KAZANÇ NE DURUMDA?

Alt başlık altında yapacakları projeleri toparlayan Çapan'ın aktardığı bilgilerden dikkatimizi çekenler şöyle oldu: "Birlik olarak ya ilk olanları yaptık ya da en başanlılarını yaptık. Ham madde tedariki için LME deposu ve lojistik merkezi. Bu, yıllardan beri süren bir proje. Vergisel bir durum var. Buna uyulması için bakanlıkların ilgili bölümleri çözüm bulmaya çalışıyorlar. Bizim bir projemiz var. Bunu çok önceden de açıkladık. İhracat üsleri diye. Bizim arsa ve binaya ihtiyacımız var. Mevcut durumda Çin'e alternatif durumdayız. Üç aylık siparişler dolu. İhracat firmaların 6-8 ayı dolu. İhracat artıyor ama kazancımız aynı paralellikte değil. Bu

süreci iyi değerlendirmek istiyoruz. Bunun için firmaların yatırım yapması lazım. Finans erişim zor. Kısa vadede de mümkün görünmüyor. Arazi ve binayı bize siz sağlayın, diyoruz. OSB'ler gibi değil. İhracat üssü olsun. Bu yatırım yapılan yerlerde sadece arazi ve bina değil, daha fazla ihracat değil katma değerli ürün ihracatına ihtiyaç var. Bu üslerde bir ARGE merkezi olsun bütün KOBİ'ler faydalanın. Sertifikasyon verecek dünya ölçeğinde firmalar olsun. Biz de sermayemizi makineye yatıralım. Bu projemizi de ben Ankara'da dile getirdim. Neler yapılabileceğini detaylı şekilde projelendirdik. Bu sadece arazi, bina verisin değil. Bu detaylı bir proje; endüstriyel bir yaşam alanı talep ediyoruz."

YEŞİL DÖNÜŞÜMÜ HOCALARLA YAPACAK

"Yeşil İDDMIB Projesi"ne değinen Ayşeğül Çapan, sözlerini şöyle sürdürdü: "Avrupa'da pazar payı kaybetmemek için Yeşil İDDMIB var. Onunla ilgili dönüşüm grupları var. Hiyerarşinin üzerine bilgi ve deneyim grupları sorduk. Her dönüşüm grubunun başında uzman hocalarımız olacak. İhtiyaçlara göre belirlenecek projeler olacak. Bizim altı ana projemiz var. İhtiyaçlar var. Bizimkiler başlık atmak için değil. İçleri dolu dolu çalışılmış, detaylandırılmış projeler. Her başlık altında kalın dosyalar var. Üç dönemdir epey bir yol aldık. Biz tecrübeliyiz. Sektörlerin her ihtiyacına hükümlü. Ben alüminyum komitesinde varım. Bütün komisyonlarda yer aldım. Bütün sektörlerin içinde bulundum. Elimizde sihirli değnek yok. Üyelerimizle kanal vazifesi görüyoruz. Üyelerle bizim aramızda hızlı bilgi aktarımı olması lazım. Biz İDDMIB'in bütün projelerinin mutfağında yer aldık. Yabancı öğrenciler projesi de burada var. Bunlar ülkelerine dönmek zorunda kalıyorlar. Buranın kültürünü alıyorlar. Onların ülkelerinde bizim temsilcilerimiz olmalarını istiyoruz. Gedik Üniversitesi ile çalışmalar yapıyoruz. 150 bine yakın öğrenci var. Staj yapıyorlar diye bildirdik. Salgın yüzünden durdu ama hemen canlandırılacak bir proje. Ateşlere sektörel yardımcıları lazım. Biz maasların verelim diye teklifte bulunduk. Bunlar ülke ekonomisine katkı sunacak şeyler. İMMIB Akademi Projemizde bugüne kadar yapmış olduğumuz çalışmalar var. Burayı kurum-sallaştıracağız. İDDMIB özelinde her sektöre özel üniversitelerle işbirliği olacak."



Yalçıntaş'tan Çapan 'a destek

İMES Sanayi Sitesi Başkanı ve İSO Yönetim Kurulu Üyesi Kemal Akar ile URTİM Yönetim Kurulu Başkanı ve İSO Yönetim Kurulu Üyesi Serdar Urfalları'nın her yıl gelenekselleşen sahur programında ihracatçı birlik seçimleri ana gündem oldu. Programa katılan İTO'nun eski Başkanı Murat Yalçıntaş, İDDMIB seçimlerinde desteğinin Ayşeğül Çapan'dan yana olduğunu firması adına gelip oy kullanacağını söyledi. Yine eski İTO Yönetim Kurulu Üyesi Murat Kalsın'ın da Çapan'a destek verdiğini sohbetlerden öğrendik. Cumartesi gecesi düzenlenen sahur programının ardından ise kültürel. Kültürün birçok yönünden söz edilse de üretim kültürüne değinilmediğini söz olarak not ettik. Toplantıya Sanayi ve Teknoloji Bakan Yardımcısı Hasan Büyükdede, Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Misbah Demircan, İDDMIB Başkanı Tahsin Öztiryaki, İDDMIB Yönetim Kurulu Üyesi ve yeni dönem başkan adayı Ayşeğül Çapan, İTİHB Başkanı Ahmet Oksüz, Marmara OSB Yönetim Kurulu Başkanı Sadettin Çay, BEE'O Pro-

polis Kurucusu Aslı Elif Tanuğur Samancı, Gedik Holding Yönetim Kurulu Başkanı Hülya Gedik, PAGEV Başkanı Yavuz Eroğlu, DEİK Asya Pasifik İş Konseyleri Koordinatör Başkanı Murat Kolbaşı, İMIB Başkanı Rüstem Çetinkaya, eski İTO Yönetim Kurulu Üyesi Dursun Topçu, TIM Başkanı Mehmet Büyükeksi, Başarsoft CEO'su Alim Küçükpehlivan, İMMIB Genel Sekreteri Armağan Vurdu, EGD Başkanı Celal Toprak, Dünya Gazetesi Yazarları Vahap Munyar, Hakan Güldüz, Sadi Özdemir ve Şeref Ögüz katıldı.

İTO Başkanı Şekib Avdagic sohbette, "Kültür ekonomisi konusunda İstanbul ve Türkiye'nin yeterli hasılayı yapıp yaptığını görüyoruz ama önemli projelerin arifesindeyiz. Çok kısa zamanda çok iyi bir noktaya geleceğiz." derken, İSO Başkanı Erdal Bahçivanı da, "Artık faizden enflasyondan sıkıldık. Artık ufkumuzu başka yönlere açalım. İstanbul gibi bir kültür hazinesinin üzerinde olmamıza rağmen gündem yüzünden bunları konuşamıyoruz." mesajı verdi.

Listedeki yedi firma ilk bin ihracatçıdan biri

SEÇİMLERDE Çapan'ı destekleyeceğini açıklayan ve listesinde yer alan İDDMIB Başkanı Tahsin Öztiryaki'ye sohbetimiz sırasında şunu sorduk: "Sayet yer aldığınız liste seçimi kazanırsa sizin TIM Başkanlığı için aday olacağınız konuşuluyor. Böyle bir niyetiniz var mı?" Öztiryaki bu sorumuza sadece "Sırası gelince." şeklinde yanıt verdi. Sürece ilişkin sorularımıza yanıtlayan Öztiryaki, "Hizmet yanı sıra içindeyiz. Kırmadan yılmadan, hedeflere dönük. Standartların dışına çıktığında seçmen bunu hisseder. İş insanlarının seçimleri keyifli olur." dedi. İDDMIB'in ihracatını 12.4 milyar dolar olduğunu anımsatan Öztiryaki, sorumuz üzerine yönetimde yer alan firmalardan 7'sinin Türkiye-

ye'nin en büyük bin ihracatçısı listesinde yer aldığını söyledi. "Yönetimde dil bilmeyen insan yok." diyen Öztiryaki, "İhracatın önemli olduğunu bilen ve uzun yıllar emek veren insanlarla bir aradayız. LME konusu 2012'den beri adım adım takip ettiğimiz bir proje. Bu proje mutlak olmalı. Bu işi sonuna yaklaştırdık gibi geliyor. Alt yapısını bitiririz diye düşünüyoruz. Arsa rantına ödenen ücreti de sanayicinin gündeminden çıkarmak lazım.

Biz dünyanın B planıyız. Dünyanın çözüm ortağıyız. Şu andaki dünyadaki kötü gidişat bize bir takım avantajlar getirdi. Alt yapımızın hazır olması lazım, elemanların hazır olması lazım." ifadelerini kullandı. Öztiryaki, öteden beri alt yapısını oluşturdukları ve hali hazırda sürdürdükleri projelerin seçimlerde iki ayın listenin yanışması sayesinde sanki yeni işlermiş gibi kamuoyunun gündemine gelmesinden de memnun olduğunu ayrıca ifade etti.



'Seçime geç kalmadık zamanında başladık'

İTHAL tedarikini ikame etmek istediklerini kaydeden İDDMIB Yönetim Kurulu Üyesi ve yeni dönem başkan adayı Ayşeğül Çapan, "Bu da madenden sağlanabiliyor. Kısa vadede olmuyor ama LME depolarının burada olması hem maliyetleri düşürecek hem de ham maddenin güvenliği sağlanmış olacak. Amaç iki aylık tedariki garanti altına almak.

Yurt dışındaki LME'den almakla buradaki maliyeti farklı. Biz buradan para da kazanacağız. Bizim en kısa programımız 30 yıllık. Projeler uzun süreli. Bizim amacımız belli, hakikat tek. Biz gelsek de gitsek de. Biz bu işe sektörel anlamda bakıyoruz. Kimin çözdüğüne, kimin nasıl çözdüğüne değil. Herkes birbirini tamamlıyor aynı amaç için." diye konuştu. Çapan'a ayrıca "Neden adaylık açıklamasını geç bıraktınız?" diye sordüğümüzda ise, "Aslında vaktinde başladık. Olağanüstü süreçten geçiyoruz. İnsanları firmaların seçim gündemi ile meşgul etmemek istedik." yanıtı verdi.

